




RAPPORT ANNUEL 2023

CULTURESHAWINIGAN.CA



MOT DE LA PRÉSIDENTE	3
ARTS DE LA SCÈNE	5
ARTS VISUELS	9
ÉVÉNEMENTS	11
PATRIMOINE	15
MÉDIATION CULTURELLE	16
PROJETS EN COLLABORATION	19
COMMUNICATION ET MARKETING	21
SERVICES TECHNIQUES	24
ACCUEIL ET INFRASTRUCTURES	25
RESSOURCES HUMAINES	27
GOVERNANCE	30



Mot de la présidente

2023

*Mais quelle année pour
Culture Shawinigan!*

Une année marquée par toutes sortes de surprises, bonnes et moins bonnes! Tant pour l'ensemble du personnel que pour les administrateurs, qui sont de simples bénévoles, rappelons-le. Qu'arrive-t'il lorsqu'on lance une tasse en poterie sur un mur de béton? Elle éclate en mille morceaux!

C'est exactement ce qu'a vécu Culture Shawinigan à l'automne :
Une gestion financière devenue difficile
Une équipe soudée tout à coup... morcelée
Un conseil d'administration uni jusqu'à ce que... la méfiance s'immisce
Et subitement, c'est le chaos!

Envers et malgré tout, c'est ensemble que nous traversons la tempête
Du drame ressort le positif
Des personnes qui se relèvent,
Qui gardent le cap sur la mission
Plus fortes de cette expérience
Déterminées à avancer!

La Ville de Shawinigan, le Conseil des arts et des lettres du Québec, le ministère de la Culture et des Communications du Québec et Patrimoine canadien sont tous des partenaires d'exception qui nous accompagnent, année après année, beau temps, mauvais temps... En 2023, de nouveaux partenaires se sont associés à nos événements : Hydro-Québec pour *Les Escales Fantastiques* et Desjardins pour *Les Grandes Soirées*.

Heureux de la programmation, les citoyens étaient au rendez-vous alors que 37 500 personnes ont assisté à l'exceptionnelle deuxième édition du festival de théâtre de rue *Les Escales Fantastiques*. Cela représente une augmentation de 7 500 personnes par rapport à la première édition. De plus, en août, nous avons eu la visite surprise de l'astronaute David Saint-Jacques et de la présidente de l'Agence spatiale canadienne, Lisa Campbell. Ils étaient tous deux présents pour promouvoir la pièce de théâtre *Objectif Terre* et assister à une représentation.

Tout cela sans compter notre virage vert et l'obtention de l'accréditation Scène écoresponsable - niveau Argent pour nos deux scènes, au Centre des arts et à la Maison de la culture Francis-Brisson!

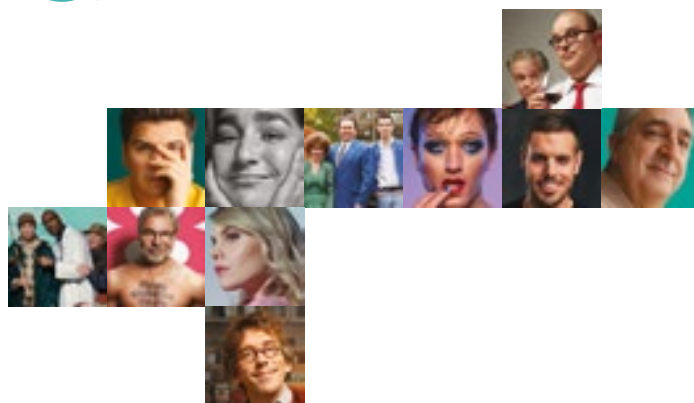
L'année s'est finalement clôturée par la nomination de Philippe Gauthier à la direction générale et artistique. Nous repartirons sur de nouvelles bases pour continuer à réaliser la mission de Culture Shawinigan :

« Encourager et promouvoir le développement durable des arts, des lettres et de la culture. »

✍ Claire Pépin

Cette année, pas de pandémie! Toutes les représentations à l'horaire ont eu lieu comme prévu. Plus de 32 000 personnes ont assisté à nos spectacles en salle cette année et 62 % des ventes ont été faites en ligne.

Arts de la scène



CENTRE DES ARTS

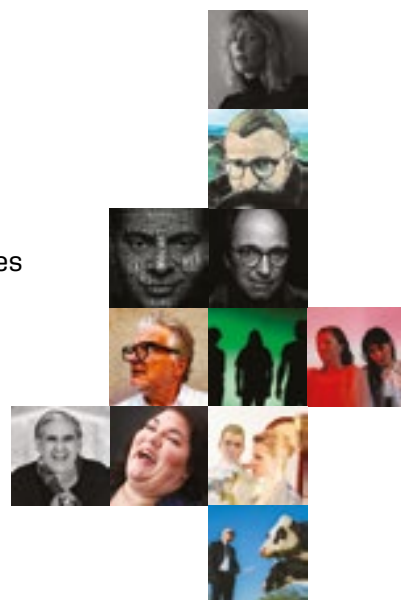
29 150 spectateurs

50 représentations

Le taux d'occupation a augmenté de 15 % par rapport à l'année précédente

- 21 JAN **Christian Bégin** Les 8 péchés capitaux selon Christian Bégin
- 27 JAN **Cœur de Pirate** Impossible à aimer
- 28 JAN **Qw4rtz** A Cappella Héros
- 2 FÉV **Rose et la machine** Théâtre Porte Parole
- 10 FÉV **Les Voisins** Monarque Productions
- 11 FÉV **Luc Langevin** Vérités
- 17 FÉV **Guy Nantel** Si je vous ai bien compris, vous êtes en train de dire
- 23 FÉV **Richard Séguin**
- 25 FÉV **Mariana Mazza** Impolie
- 3 MAR **Le vrai monde?** Théâtre du Rideau Vert
- 10 MAR **Éric Lapointe** Délivrance
- 11 MAR **Boucar Diouf** Nomo Sapiens
- 16 MAR **Virginie Fortin** Mes sentiments
- 18 MAR **La Société des poètes disparus** de Tom Schulman
- 24 MAR **Fabien Cloutier** Délicat
- 1^{er} AVR **Guillaume Pineault** Détour
- 6 AVR **Sainte-Marie-la-Mauderne**
- 14 AVR **Ludovick Bourgeois** Rêveur
- 21 AVR **Hedwig et le pouce en Furie**
- 22 AVR **Daniel Lavoie** Tension attention - 40 ans
- 27 AVR **Fred Pellerin** La descente aux affaires
- 28 AVR **Fred Pellerin** La descente aux affaires
- 29 AVR **Fred Pellerin** La descente aux affaires

- 13 MAI** **Gaz Bar Blues** Duceppe et La Bordée
14 MAI **Gregory Charles** L'air du temps
19 MAI **Marthe Laverdière** Marthe Laverdière fait son show
20 MAI **Féministe pour Homme**
27 MAI **Luc De Larochellière** Rhapsodie lavalloise
3 JUIN **Réal Béland et Didier Lucien** La nature comique
23 SEP **Sam Breton** Au pic pis à pelle
29 SEP **Dominic Paquet** Laisse-moi partir
30 SEP **Le dîner de cons**
6 OCT **Ingrid St-Pierre** Reines
7 OCT **Ève Côté** Côté Ève
14 OCT **Maude Landry** L'involution
18 OCT **Jean-Marc Parent** Utopie
20 OCT **Verdict**
28 OCT **Les sœurs Boulay** Échapper à la nuit
29 OCT **Transfiguration** Valérie Milot et Stéphane Tétreault
3 NOV **Simon Gouache** LIVE
10 NOV **Jean-Sébastien Girard** Un garçon pas comme les autres
11 NOV **Les Trois Accords** Présence d'esprit
17 NOV **Je suis un produit** Simoniaques Théâtre
18 NOV **Daniel Bélanger** Mercure en mai
25 NOV **Michel Rivard** Le tour du bloc
1^{er} DÉC **Christine Morency** Grâce
3 DÉC **Marc Hervieux** Nostalgia Noël
8 DÉC **Run de lait** Théâtre du Trident et VA arts vivants
9 DÉC **Jérémy Demay** Naturel



OFFRE SCOLAIRE

4 700 élèves

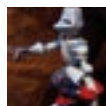
14 représentations



Le poids des fourmis

Théâtre Bluff

15-16 février, 9 h 30 et 13 h 30



Furioso

Théâtre de l'Œil

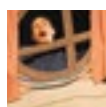
22 mars, 9 h 30



Trattoria

Les Deux de Pique

19 avril, 9 h 30



Roche, Papier, Cerceaux!

Duo Hoops

31 mai, 9 h et 10 h 45



Objectif Terre

Culture Shawinigan

20-21 septembre, 13 h 30



Attention : Fragile

Samsara Théâtre

25 octobre, 9 h 30



Héli, l'enfant cerf-volant

Les Fabulateurs

8 novembre, 9 h 30



Pinocchio

Théâtre Tout à Trac

6 décembre, 9 h 30 et 13 h 30

MAISON DE LA CULTURE FRANCIS-BRISSON

2 900 spectateurs

29 représentations

Le taux d'occupation a augmenté de 37 % par rapport à l'année précédente

- 19 JAN **Arleen Thibault** Fille de laitier
- 12 FÉV **Cordâme** Da Vinci inventions
- 18 FÉV **Hallelujah Leonard** Hommage à Leonard Cohen
- 24 FÉV **Hanorah** Perennial
- 2 MAR **Jo Cormier** Animal
- 4 MAR **Lisa Leblanc** Chiac Disco
- 12 MAR **Opus D2** Libertango
- 17 MAR **Simon Delisle** Invincible
- 25 MAR **Chloé Sainte-Marie** Maudit Silence
- 31 MAR **Elliot Maginot** Easy Morning
- 13 AVR **Utei : Récit d'un survivant** Productions Menuentakuan
- 30 AVR **Montréal Guitare Trio** MG3 joue Ennio Morricone
- 5 MAI **Michelle Desrochers** Pelote : En rodage
- 6 MAI **Marco Calliari et Mamselle Ruiz**
- 12 MAI **Ariane Roy** medium plaisir
- 18 MAI **Les Trifluviennes arrivent en ville**
- 26 MAI **Fredz** Astronaute
- 22 SEP **Stefie Shock** Le décor
- 1^{er} OCT **Stick&Bow avec Luc Beauséjour** Sonates en trio de J. S. Bach
- 5 OCT **Bruno Coppens** Loverbooké
- 13 OCT **Comment debord** Journée pédagogique
- 21 OCT **Maude Audet** Il faut partir maintenant
- 27 OCT **The Two**
- 2 NOV **Mentana** Rise from the Wreck
- 4 NOV **Le Vent du Nord** 20 printemps
- 16 NOV **Brick & Brack**
- 19 NOV **Noé Lira** Latiendo la tierra
- 24 NOV **Pierre-Luc Pomerleau** Moqueur polyglotte
- 2 DÉC **Time it Was** Hommage à Cat Stevens et à Simon & Garfunkel



OBJECTIF TERRE

Pour son deuxième été, notre production *Objectif Terre* s'est déroulée rondement. En comptant l'été 2022, nous avons offert un total de 52 représentations à Shawinigan. Et c'est plus de 5 000 personnes en tout qui ont vu le spectacle dans son lieu de création, à la Maison de la culture Francis-Brisson.

Objectif Terre en tournée

La tournée du spectacle a débuté à l'automne et s'arrêtera un peu partout au Québec pour totaliser une cinquantaine de représentations sur la route. Le spectacle a été adapté dans une version plus courte pour le public scolaire.

Visite de David Saint-Jacques

Le 11 août, l'astronaute de l'Agence spatiale canadienne David Saint-Jacques était de passage à Shawinigan pour assister au spectacle dans lequel sa vie et son épopée sont mises en lumière. Il était accompagné Lisa Campbell (présidente de l'Agence spatiale canadienne) et de l'honorable François-Philippe Champagne (ministre de l'Innovation, des Sciences et de l'Industrie et député de Saint-Maurice-Champlain). Les trois invités ont profité de leur passage pour rencontrer des personnes de la communauté autochtone de la région ainsi que des familles afin d'inspirer les enfants à choisir une carrière dans le domaine de l'espace ou des sciences.

STRATÉGIES PROMOTIONNELLES

Nouveaux forfaits

Puisque le nombre d'abonnements à nos différentes séries diminue d'année en année, nous avons décidé de réviser la formule pour les séries de spectacles.

À l'automne, nous avons proposé trois forfaits différents : en théâtre, en chanson à la MCFB et en humour à la MCFB. Comme il s'agit d'une nouvelle façon de fonctionner pour les clients, le succès n'a pas été instantané, mais nous retrouverons d'autres séries en forfait cet hiver pour laisser le temps aux clients de prendre cette habitude.

Promotion des fêtes

Cette année encore, les membres ShaOui attendaient impatiemment la promotion du **2 pour 1**. Entre le 30 novembre et le 3 décembre, les membres ShaOui profitaient de deux billets pour le prix d'un sur tous les spectacles présentés entre le 1^{er} janvier et le 30 juin 2024.



Arts visuels

51 200 visiteurs

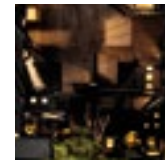
Le Centre d'exposition Léo-Ayotte a été bien occupé en 2023. En effet, six expositions d'artistes en art contemporain ont été offertes en salle, des groupes scolaires ont affiché leurs œuvres dans le cadre de deux expositions, une exposition a eu lieu en lien avec notre événement *Passeport pour... la Louisiane* et l'exposition estivale a également attiré son lot de visiteurs.

EXPOSITIONS EN SALLE

Du 12 janvier au 19 février

Daniel Corbeil – *La fin des icebergs*

Laurent Pagano – *Mon ensemble polychrome*



Du 23 février au 2 avril

Lily Cierra – *Shadows Work*

Pascale Archambault – *Lame à l'âme*



Du 2 novembre au 10 décembre

Riel Benn – *Sioux Funky*

Frank Polson – *Les treize Grand-Mères Lunes*



EXPOSCOL

5 400 élèves

Exposcol est un concept de formation en arts visuels qui s'adresse aux élèves du préscolaire au collégial. Plus approfondi que les visites ponctuelles et adoptant une approche différente, Exposcol est en fait un minicours qui s'étale tout au long de l'année scolaire et qui vise à stimuler l'intérêt des jeunes envers l'art visuel. Il constitue une expertise que l'enseignant peut aisément intégrer à son plan de formation. Plusieurs artistes de la programmation se sont rendus disponibles pour participer aux ateliers qui ont eu lieu dans les classes. En tout, 13 ateliers ont été offerts en compagnie des artistes.



EXPOSITIONS AU FOYER

Du 19 janvier au 26 février

Les Impatients - *Change le monde, une œuvre à la fois*

Du 1^{er} mars au 3 avril

ADI-TSA (Association pour la déficience intellectuelle et du trouble du spectre de l'autisme)

Regarde-moi

SANA (Service d'accueil des nouveaux arrivant de Shawinigan)

Campagne *Carrément Panda*

Du 8 juin au 1^{er} octobre

TRàSH (Travail de rue à Shawinigan) – *Photovoix*

Du 5 au 29 octobre 2023

Les Impatients – *ShaOui*

Du 2 novembre au 10 décembre

Christine Berthiaume – *Nature Humaine*

Dans le cadre de *Passeport pour... la Louisiane*

Du 6 avril au 14 mai

George Marks et le collectif Nunu – *Terre fertile*

Sam Kerson – *Rencontres*

EXPOSITION ESTIVALE

Du 8 juin au 22 octobre

L'homme qui a vu l'homme qui a vu l'ours

Musée ambulant et Musée des beaux-arts de Sherbrooke

L'exposition estivale a accueilli un total de 4 800 visiteurs. Le Musée ambulant a offert des ateliers hors les murs dans les camps de jour de Shawinigan, des CHSLD et une école secondaire en plus d'animer deux visites de groupes scolaires.

EXPOSITIONS À LA MCFB

À L'INTÉRIEUR

Du 8 juin au 22 octobre

Ève Méthot – *Fluidité des corps célestes*

À L'EXTÉRIEUR

Du 8 juin à la fin de l'année

La tête dans les étoiles

Pour une deuxième année, nous avons présenté ce projet réalisé en 2022 en collaboration avec les étudiants du département de physique du Cégep de Trois-Rivières.

Événements

SHAWICON

3 050 participants
60 marchands

Le Shawicon était de retour en présentiel cette année les 25 et 26 février après deux ans en virtuel. Les familles et la communauté geek de Shawinigan et des environs étaient ravis de se retrouver ensemble pour célébrer la culture populaire. Des invités de marque et un grand éventail de marchands étaient sur place. D'autre part, un grand nombre d'activités ont été offertes au public. Une foule record de 3 050 personnes a participé à l'événement. Il s'agit d'une augmentation de 10 % en comparaison avec la dernière édition en présentiel de 2020.

L'invité d'honneur était **Robert Maillet**, un acteur canadien et un lutteur professionnel à la retraite bien connu pour ses rôles dans de grandes productions comme *300* (2007), *Sherlock Holmes* (2009), *Immortals* (2011), *Pacific Rim* (2013), *Brick Mansions* (2014), *Hercules* (2014) et *Deadpool 2* (2018)

Le président d'honneur était **Denis Talbot**, qui s'intègre de plus en plus comme collaborateur à l'organisation de l'événement

Réunion des anciens de **Musique Plus** : Paul Sarasin, Mike Gauthier, Geneviève Borne et Rej Laplanche

Le groupe **Raffy** qui a présenté un spectacle le samedi soir

Jérémie Larouche qui a présenté *Harry Paper et la parodie en carton*, une parodie des livres et des films de *Harry Potter*

La **Grande Mascarade**, un concours de costumade, a attiré un nombre record de 28 participants

Des combats médiévaux ont eu lieu en direct avec la **Fédération québécoise de combats médiévaux** (FQCM)

Le studio de diffusion web (balados, entrevues et discussions) a cumulé **dix heures de diffusion** auprès d'un auditoire de 9 000 personnes

La journée du vendredi 24 février était consacrée aux écoles de la région. Plus de 400 jeunes du primaire et du secondaire ont eu accès à des activités spéciales gratuitement.





PASSEPORT POUR... LA LOUISIANE

L'événement *Passeport pour... la Louisiane* a été victime de coupes budgétaires cette année. Malgré cela, nous avons présenté deux activités en lien avec la thématique cajun. Une soixantaine de personnes ont participé au vernissage des expositions le 6 avril et 120 personnes ont pris part à la fête du Shawi Gras le 5 mai.

Shawi Gras

120 participants

À chaque année, les gens attendent avec impatience la date de la fête organisée sur la thématique de *Passeport pour*. Cette fois-ci, nous avons recréé l'ambiance du festival cajun du Mardi Gras dans le foyer du Centre des arts en présentant la musique des **Royal Pickles** et des mets traditionnels comme des écrevisses, des poissons, du maïs, etc. La collaboration de la **Pâtisserie Le Palais** et **M.A. Poissonnerie** a été exceptionnelle pour nourrir nos invités. Nous avons également offert des dégustations de bourbon et de cocktails originaux. Pour la première fois, les gens devaient s'inscrire via notre plateforme de billetterie afin de réserver leur place gratuite pour l'activité. En quelques jours, les places disponibles se sont toutes envolées.

Activités extra-muros

Plusieurs commerces ont accepté de faire découvrir la Louisiane aux citoyens de Shawinigan en ajoutant un élément cajun à leur menu ou à leur vitrine. De ce fait, le resto-pub le **Trou du diable** a offert un excellent taco de crevettes et le **462 Tamarac** un cocktail à saveur de bourbon. La **Librairie Poirier** et les **Bibliothèques de Shawinigan** ont également participé en intégrant des expositions et des sections thématiques sur la Louisiane à l'intérieur de leurs murs.

Par ailleurs, les aînés résidant au **CHSLD Vigi Les Chutes** ont pu admirer une exposition photo de la Louisiane qui a été installée dans leur milieu de vie pour leur permettre de mieux connaître cette région et de voyager à travers ces images.

Finalement, 169 élèves de quatre écoles de Shawinigan ont pu rencontrer le conteur **Louis-Maxime Lockwell** et participer à un conte immersif portant sur la Louisiane. Au cours de cette activité joyeuse aux saveurs de gombo épicé et de bayous remplis d'alligators téméraires, inspirée de l'imaginaire des contes et de l'histoire louisianaise, les élèves se sont amusés à incarner des personnages du conte qui prenaient vie sur scène.

LES GRANDES SOIRÉES DESJARDINS

24 525 participants

Cette année, *Les Grandes Soirées* portaient le nom de Desjardins, qui a offert un soutien financier solide pour l'événement. Les couleurs de Desjardins se trouvaient sur toutes nos publicités et sur le site même des activités. Pour la soirée d'ouverture, en plus de la zone Desjardins réservée aux membres, nous avons installé un tapis vert pour accueillir les spectateurs afin qu'ils se fassent prendre en photo comme dans les grands galas. Lors de la conférence de presse, un cocktail vert a été servi pour célébrer cette nouvelle collaboration.

Pour les cinq spectacles présentés, une moyenne de 4 660 spectateurs étaient présents pour assister aux performances de leurs artistes préférés. À cause de la température, un spectacle a été annulé.

Place du Marché



Lisa LeBlanc

30 juin

4 700 spectateurs



Dumas

7 juillet

2 900 spectateurs



Luce Dufault

14 juillet

4 850 spectateurs



Vincent Vallières

21 juillet

Annulé - Forte pluie et orages



Rhapsodie

Les classiques de Queen

Avec Yvan Pedneault

4 août

5 350 spectateurs



Richard Séguin

11 août

5 500 spectateurs

Parc Saint-Maurice

L'orchestre du Rocher

8 juillet

175 spectateurs

Les Diplomates

22 juillet

225 spectateurs

L'Union Musicale

15 juillet

550 spectateurs

Linda Proulx et le groupe Medley

5 août

275 spectateurs

LES ESCALES FANTASTIQUES

37 500 participants

La deuxième édition du festival de théâtre de rue a été un succès. Plus de 37 500 personnes se sont retrouvées au centre-ville pour vivre cette expérience unique au Canada. Le coup de cœur de l'événement a sans contredit été la performance des membres de la Compagnie Off, originaire de la France, qui nous ont emmenés dans leur discothèque déambulatoire d'un bout à l'autre de la 5^e rue de la Pointe. Le spectacle mettait en vedette une dizaine de roues de couleur géantes allant jusqu'à 12 mètres de haut et des performeurs/danseurs enduits de glaise. Les gens suivaient la procession en dansant entre les roues et se laissaient surprendre par des explosions de confettis.

La température a constitué un défi pour l'équipe. Les deux premières soirées, nous l'avons échappé belle, mais le samedi a été plus difficile. Au début de la soirée, la plupart des premières représentations ont été annulées, mais vers le milieu de la soirée, il a été possible de présenter le reste des spectacles comme prévu. À notre grande surprise, les gens étaient présents, prêts à affronter la pluie pour vivre le festival avec imperméables et parapluies. Nous avons vu le réel potentiel de l'événement à ce moment et nous avons pu constater que les gens y sont déjà très attachés, beau temps, mauvais temps.

Les Escales Fantastiques, c'est...

- Un total de 21 compagnies et 105 artistes répartis dans 21 lieux insolites
- Une équipe expérimentée de passionnés qui rendent le tout possible
- Un festival d'envergure internationale

Les artistes provenaient en majorité du Québec mais nous avons également reçu des troupes en provenance de la France, de l'Espagne, du Chili, de la Nouvelle-Zélande, de la Suisse et de l'Ontario.

Compagnies de la deuxième édition

Compagnie Off / Magali Chouinard / Hippolyte / L'orchestre d'hommes-orchestres / Madam'Kanibal / Compagnie Tita8lou / Montréal Danse / Caroline Laurin-Beaucage (Lorganisme) / La Salamandre / Mimo Tuga / Fraser Hooper / Mélanie Demers (MAYDAY) / Compagnie Imagicario / Los Colgados / Monsieur Joe / Le Patin Libre / Les Illusionnistes / Flip Fabrique / Carl Veilleux / LaboKracBoom / Corpus / Extravaganz'arts

PRÉSENTÉ PAR 



Patrimoine



MISE EN VALEUR DES PAYSAGES PATRIMONIAUX

3 500 visionnements

Cette année, Culture Shawinigan a mis à l'avant-scène le patrimoine paysager de Shawinigan. Pour ce faire, trois courtes vidéos de trois minutes ont été réalisées. Elles mettent en lumière la diversité des paysages shawiniganais et l'impact de l'humain sur leur façonnement. Divisées en trois unités paysagères, les vidéos mettent en scène les paysages ruraux, les cœurs villageois ainsi que le lien qui unit la rivière Saint-Maurice et la ville. L'idée n'est pas de mettre l'accent uniquement sur le beau, mais de faire ressortir la diversité des paysages qui composent notre territoire, en montrant son unicité et ses imperfections. Ainsi, les vidéos nous font voyager à travers les secteurs de la ville.

Elles ont été diffusées sur la page Facebook de Culture Shawinigan et sont disponibles sur le site patrimoineshawinigan.ca. Plus de 3 500 internautes ont visionné ces capsules.



PROJECTIONS EXTÉRIEURES

Je me souviens à Shawi

Du 1^{er} au 31 octobre avait lieu la troisième édition des projections extérieures diffusées dans cinq lieux de la ville. Le public a pu suivre ce parcours composé de cinq vidéos rendant hommage à douze vétérans de Shawinigan de la Première Guerre mondiale [1914-1918], de la Seconde Guerre mondiale [1939-1945] et de la guerre de Corée [1950-1953]. Offertes gratuitement, les vidéos ont été diffusées en continu entre 19 h et 23 h à tous les jours. La présentation de ces vidéos permet de commémorer le courage et le dévouement de ces vétérans et de se souvenir de leurs sacrifices et des valeurs pour lesquelles ils se sont battus : la paix et la liberté. Un lancement a été organisé dans le cadre des Journées de la culture aux locaux de la Société d'histoire militaire mauricienne, partenaire du projet.

Vétérans honorés

PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

William Francis Conabree
Major Stephen Gudgeon
John McCulloch
Josaphat Édouard Prévost

DEUXIÈME GUERRE MONDIALE

John Edwin Doyle
Marcel Gilbert
Lieutenant Roger Pellerin
Albert Pellerin

GUERRE DE CORÉE

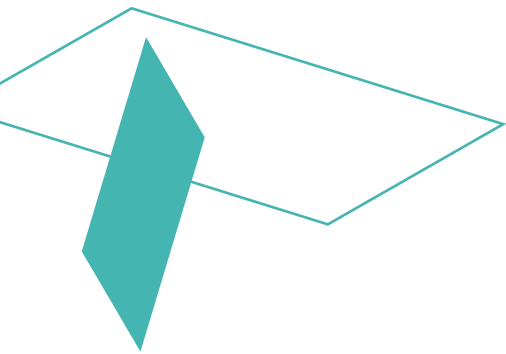
Marcel Béland
Robert Dufour
Albertin Leclerc
Dollard Petit

LES ŒUVRES D'OZIAS LEDUC

L'année 2023 en fut une de retrouvailles pour les œuvres d'Ozias Leduc à l'église Notre-Dame-de-la-Présentation. En effet, au cours de l'été, les groupes internationaux ont fait leur retour après une absence de trois ans. Nous avons également renoué avec la clientèle scolaire puisque deux groupes du Shawinigan High School sont venus découvrir les œuvres et participer à un atelier artistique.

SERVICES AUX CITOYENS

L'agente en développement du patrimoine a conseillé plusieurs citoyens cette année concernant des demandes diverses touchant le patrimoine immobilier sur le territoire de Shawinigan. Pour leur venir en aide, elle a effectué des recherches, orienté les citoyens vers les services appropriés de la Ville et fourni de la documentation répondant à leur besoin.



Médiation culturelle

CONTINUUM DES ARTS

Collectivement, nous avons un mandat auprès de la jeunesse : l'accompagner, la guider, lui ouvrir des portes et la regarder en ouvrir d'autres. Compte tenu de la mission de notre organisation, nous accordons une attention particulière aux activités relevant des disciplines artistiques. En collaboration avec des acteurs majeurs de la culture à Shawinigan, Culture Shawinigan coordonne le Continuum des arts, dont l'objectif est de créer le réflexe de proposer des activités culturelles à tous les stades académiques, du préscolaire au collégial.

Culture Shawinigan a accompagné les organismes et artistes de la région afin de faire rayonner l'art local auprès des citoyens. De ce fait, la Factrie 701 a organisé un projet de médiation culturelle dans le cadre duquel des étudiants du Cégep de Shawinigan ont pu participer gratuitement au conte sculptural *Psyché*. Il s'agit ici d'un concept unique qui consiste en une pièce de théâtre autour de laquelle les participants dessinent.

Culture Shawinigan a également soutenu le Cégep de Shawinigan afin d'offrir aux étudiants de la finale régionale de Cégep en spectacle des formations professionnelles animées par des artistes locaux.

LES UNIVERS GIVRÉS

2 600 participants

Les Univers Givrés était de retour en présentiel cette année. Nous avons eu la collaboration de l'entreprise *Dans la tête de François* pour le choix des invités, pour l'amélioration et l'évolution de l'événement ainsi que pour la signature d'une entente de partenariat avec la Ville de Chambéry et son festival de BD. Le président, la permanence et deux bédéistes de la France se sont déplacés pour participer à l'événement.

Nous avons accueilli neuf bédéistes/auteurs/illustrateurs qui ont été soigneusement choisis afin de répondre aux intérêts des petits et des grands.

Stéphanie Dunand-Pallaz et Sophie Turrel, bédéistes de Chambéry et créatrices des livres *Les Petits Chats*

François St-Martin et Marc Bruneau avec *Dans la tête de François* (Ani-mots)

Oriane Smith pour les tout-petits, avec son deuxième livre *En Route!*

Patrick Blanchette avec *Aube du monde des rêves*

Phil Poulin avec *Sam & Flo*

Olivier Carpentier avec *Vinyasa Ninja* et *Far Out*

Richard Écrapou avec *Méchant Far West*

En trois jours, ce sont 63 ateliers qui ont été réalisés par nos artistes, rejoignant plus de 1 400 petits citoyens de Shawinigan. Par ailleurs, 1 200 visiteurs se sont déplacés au Centre des arts le samedi et le dimanche pour rencontrer les bédéistes et participer aux animations qui étaient offertes gratuitement à toute la population. Plusieurs activités étaient au menu pendant le week-end : chasse au trésor, coloriage d'illustrations des artistes invités, vente de livres, séances de dédicaces, spectacles de marionnettes, concours de bande dessinée, impro BD, animation et musique.

LES JOURNÉES DE LA CULTURE

Du 29 septembre au 1^{er} octobre, les arts et la culture étaient au cœur de l'automne sous le thème de la collectivité. Les gens de tous les âges, de tous les styles et de tous les milieux étaient conviés à participer à plusieurs activités gratuites et interactives, toutes disciplines confondues!

Les artistes ou organismes participants

Culture Shawinigan / Société d'histoire et de généalogie de Shawinigan / Albatros Centre-Mauricie / Les Ateliers et l'Orchestre symphonique de Jeunes Philippe-Filion / Factrie 701 / Christine Berthiaume Photographe / Marguerite Boivin / Yougo Boro / L'Ensemble Nouvelle-France / La petite Place des Arts

LES IMPATIENTS

- Les Impatients ont pour mission de venir en aide aux personnes ayant des problèmes de santé mentale par le biais de l'expression artistique. Ils offrent des ateliers de création gratuits et favorisent les échanges avec la communauté par la diffusion des réalisations de leurs participants. Ces ateliers sont guidés par un animateur expérimenté qui est aussi artiste en arts visuels.

Par ailleurs, Culture Shawinigan s'implique auprès de l'organisme Les Impatients en fournissant gratuitement un local une journée et demie par semaine pour des ateliers d'expression artistique. Cette implication fait partie de la mission de médiation culturelle de Culture Shawinigan, celle de rendre accessibles l'art et la culture aux gens provenant de tous les horizons. Culture Shawinigan permet également à l'organisme d'exposer les œuvres sur les murs du foyer du Centre des arts et l'accompagne dans l'organisation de vernissages.

En plus des ateliers du lundi, ce sont 24 personnes ayant un problème de santé mentale qui ont pu visiter des expositions locales, participer à des activités culturelles de la région et organiser deux expositions et vernissages au cours de l'année. L'atelier a également connu des améliorations afin de rendre le milieu plus accueillant et accessible à tous.

CRÉATION THÉÂTRALE

Brigade du conte

Le projet a été victime de la pandémie et, malheureusement, l'équipe de comédiens qui participaient à ce projet a cessé ses activités.

Comme une funambule

Pour pallier à la perte de la Brigade du conte, une nouvelle initiative a vu le jour afin de donner le goût de la lecture aux élèves. En effet, un projet de théâtre jeunesse a été développé pour les classes de 5^e et 6^e année avec le comédien Gabriel Frappier, accompagné d'un auteur et d'une comédienne. L'objectif du projet est de rejoindre une vingtaine de classes et de leur faire découvrir l'univers du théâtre grâce à la rencontre des artistes et à la description de leur parcours professionnel, mais également en expérimentant la conception d'une pièce collective.

Ce sont 356 jeunes de 5^e et 6^e année de Shawinigan qui ont participé à ce processus de création d'une pièce de théâtre jeunesse. Les jeunes qui ont été rencontrés sont unanimes. Ils se sentent privilégiés d'être interrogés et de sentir que leur opinion compte. Ils sentent qu'ils font réellement partie intégrante de la création sous toutes ses formes.



Projets en collaboration

CULTURE MAURICIE : MAGAZINE DICI

Culture Shawinigan collabore directement avec l'équipe de Culture Mauricie pour trouver des sujets d'articles à diffuser sur la plateforme DICI.ca.

CÉGEP DE SHAWINIGAN : REVUE SHAOUI

Depuis l'automne 2021, Culture Shawinigan collabore avec les enseignants du programme Arts, lettres et communications du Cégep de Shawinigan pour réaliser une revue culturelle qui propose des critiques ou des articles journalistiques concernant les spectacles et activités de Culture Shawinigan.

LES JOURNÉES INTERNATIONALES DE LA FRANCOPHONIE

En collaboration avec les Journées internationales de la Francophonie en Mauricie, c'est devant une soixantaine de personnes que le conteur shawiniganais Guy Duchesne a foulé la scène le 16 mars dernier afin d'y présenter un conte de son cru et de discuter de son amour de la langue française.

STE-FLORE, RENDEZ-VOUS DES PEINTRES

La coordonnatrice à la médiation culturelle est membre du conseil d'administration de cet événement qui a lieu dans le cœur villageois de Ste-Flore. Culture Shawinigan a contribué à l'organisation d'une activité de médiation culturelle au cours de laquelle l'artiste autochtone Jacques Newashish a pu échanger avec les visiteurs et présenter une performance démontrant sa technique de prédilection, le dripping.

La 20^e édition du *Rendez-vous des peintres* se tenait du 11 au 13 août et a attiré plus de 10 000 personnes. Cet événement bien ancré dans le paysage shawiniganais fait briller les artistes de tout le Québec.

SERVICE D'ACCUEIL DES NOUVEAUX ARRIVANTS

Pique-Ethnique

Culture Shawinigan est un collaborateur officiel du Pique-Ethnique, une belle occasion de partager avec la population de Shawinigan la culture d'autres pays et de l'inviter à déguster des plats variés de différentes régions du monde. Plus de 600 personnes ont participé à l'événement qui s'est tenu le 25 juin.

Animations lors des Grandes Soirées Desjardins

Le SANA souhaitait se joindre à nous afin d'offrir aux citoyens de Shawinigan la première partie lors des Grandes Soirées Desjardins. Les différentes performances proposées ont été très appréciées.

Casse-novembre

Pour sa deuxième édition, l'événement organisé par le SANA avait lieu à la Maison de la culture Francis-Brisson le 10 novembre. Culture Shawinigan offrait gratuitement l'accès à la salle. La soirée à thématique africaine, à laquelle ont assisté 130 personnes, a obtenu un franc succès.

INTERZONE

33 500 participants

Interzone est un parcours extérieur dans les ruelles et les rues du centre-ville de Shawinigan. Il s'agit d'un musée à ciel ouvert qui en était à sa 6^e édition cette année avec huit nouveaux artistes pour étoffer encore plus l'expérience.

Plusieurs activités étaient offertes dans le cadre du projet :

- Un 5 à 7 au 462 Tamarac le 14 juillet
- Les performances de Justine Bellefeuille en danse contemporaine
- Deux murales en direct
- Un total de 30 ilots de création
- Le lancement du livre Interzone de Grégoire Cusson
- Une soirée de projections de courts vidéos artistiques

Plusieurs collaborations

Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières / Le SANA (Service d'accueil des nouveaux arrivants de Shawinigan) / École secondaire du Rocher / Tourisme Shawinigan / Culture Shawinigan (dans le cadre des Escales Fantastiques)

Les artistes de l'édition 2023

Justine Bellefeuille / Alexis Cantin / Andrée-Anne Cartier / Romane Dumas Kemp / Devon Griffith / Grégoire Cusson / Carlos Barberena / Nathan Hattu-Daligni, Yohan Hoffman, Angie Petiquay et Maya Vaudreuil (4 artistes-élèves de l'école secondaire du Rocher)

Communication et marketing

CARTE SHAOUI

Cette année, nous avons ajouté six nouveaux partenaires qui offrent des rabais aux membres ShaOui. Depuis deux ans, 14 partenaires font partie de l'offre et nous recevons régulièrement des demandes. Les clients apprécient grandement ces avantages ajoutés à leur abonnement annuel.

Partenaires ShaOui

Abaka / Broadway Microbrasserie / Cataractes de Shawinigan / Crémierie de Flore / Île Melville / Cité de l'Énergie / Le Chenapan / Le Radoteux / Zélé / Librairie Poirier / Maison Cadorette / Place Biermans / Sensé saveurs et santé / Taj Mahal

À la fin décembre, 1 500 personnes étaient membres Shaoui, soit 300 personnes de plus qu'en 2022.

RENDEZ-VOUS 100 % AÎNÉS

Pour une première fois, Culture Shawinigan occupait un kiosque lors du *Rendez-vous 100 % aînés* de Shawinigan. Pour l'occasion, nous avons créé une offre exclusive à l'intention des participants de l'événement. Il y avait trois spectacles offerts à 25 % de rabais : *Transfiguration*, Marc Hervieux et Isabelle Boulay. Cette offre a été très appréciée par les visiteurs et notre présence nous a permis de nous faire voir et de répondre à plusieurs questions. C'est à refaire l'an prochain.

BIENVENUE QUÉBEC

Organisée par la Fédération des transporteurs par autobus, l'édition 2023 de Bienvenue Québec était présentée, pour une première fois, à Trois-Rivières du 30 octobre au 1^{er} novembre. Deux déléguées de Culture Shawinigan étaient présentes pour vendre nos événements et activités touristiques comme *l'Héritage d'Ozias Leduc* et le festival de théâtre de rue *Les Escales Fantastiques*. Cette édition a été marquée par le cocktail d'ouverture à Espace Shawinigan, qui mettait à l'honneur des artistes de rue afin de faire un petit clin d'œil au festival. Nous avons renforcé certaines relations d'affaires et piqué la curiosité d'autres voyageurs, qui se sont montrés intéressés à venir dans notre magnifique ville.



REMISES DE PRIX

Chaque année, nous favorisons le rayonnement des artistes locaux en participant à des remises de prix lors de différents galas.

Gala Arts Excellence / Culture Mauricie Création en arts visuels – Geneviève Baril	29 MAR
Gala Distinction Desjardins / Chambre de commerce et d'industrie de Shawinigan / Prix Art et culture – Guy Duchesne	13 OCT
Prix Clément-Marchand / Société des écrivains.e.s de la Mauricie Grand prix – Véronique Guyaz	8 NOV

RÉSEAUX SOCIAUX ET SITES WEB

Les deux comptes déjà ouverts, sur Facebook et Instagram, sont beaucoup plus actifs avec une veille plus constante et des interactions plus fréquentes. Nous avons également créé deux nouveaux comptes sur LinkedIn et Pinterest.

SITES INTERNET	2022	2023
Utilisateurs totaux	199 070	202 765
cultureshawinigan.ca	41 279	40 617
spectacleshawinigan.ca	65 383	72 973
shawinigan.ticketaccés.net	58 257	47 873
leo-ayotte.ca	5 050	5 902
shaoui.ca	6 200	6 185
patrimoineshawinigan.ca	9 359	8 318
oziasleeduc.ca	3 242	2 766
shawi.ca [Objectif Terre]	2 100	2 348
lesescalesfantastiques.ca	8 200	15 783

RÉSEAUX SOCIAUX		2022	2023
Facebook	+ 20 %	9 121	11 010
Instagram	+ 16 %	1 592	1 854
Pinterest			3
LinkedIn			20



EMBAUCHE D'UNE RESSOURCE EN MARKETING

En décembre 2022, nous avons embauché une nouvelle personne au poste de responsable marketing et médias sociaux. Son arrivée a permis d'alléger les tâches de la coordonnatrice aux communications et de cultiver notre présence sur les médias sociaux. Le titulaire du poste a également conclu plusieurs ententes avec des partenaires majeurs (ci-bas) totalisant une somme de 92 000 \$ à indexer au financement de nos activités et événements.

PARTENAIRES MAJEURS



PARTENAIRES PUBLICS



PARTENAIRES MÉDIAS



COLLABORATEURS

Abaka / Agence REZO / Appartenance Mauricie Société d'histoire régionale / Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières / Broadway Microbrasserie / Cataractes de Shawinigan / Cégep de Shawinigan / Centre d'action bénévole de Grand-Mère / Centre d'action bénévole de Shawinigan / Centre de services scolaires de l'Énergie / Centre Roland-Bertrand / Cité de l'Énergie / CLD Shawinigan - division économique de la Ville de Shawinigan / Comité de protection des œuvres d'Ozias Leduc / Cosmodôme / Crémierie de Flore / Culture Trois-Rivières / Festival international de la BD de Chambéry / Infoteck / Jeannot Bournival / La Factorie 701 / Le Chenapan / Le Radoteux / Les Horizons Ouverts / Les Impatients / Librairie Poirier / Maison Cadorette / Martin Boisclair / Ministère du Patrimoine canadien / Musée Ambulant / Musée des beaux-arts de Sherbrooke / Parc de l'Île Melville / Place Biermans / Regroupement des gens d'affaires du centre-ville de Shawinigan / Rendez-vous des peintres de Sainte-Flore / Restaurant le Zélé / Revitalisation des quartiers Saint-Marc/Christ-Roi / Sébastien Cloutier / Service d'accueil des nouveaux arrivants de Shawinigan (SANA) / Société d'aide au développement des collectivités (SADC Shawinigan) / Société d'histoire et de généalogie de Shawinigan / Société des musées du Québec (SMQ) / Sensé saveurs et santé / Studios R / Taj Mahal / Ticketaccés / Triade - Agence web / Unité régionale de loisir et de sport de la Mauricie

Culture Shawinigan est membre des associations et regroupements suivants:

Chambre de commerce et d'industrie de Shawinigan / Culture Mauricie / Médiat-Muse / Fédération des transporteurs par autobus / Réseau canadien d'information sur le patrimoine / Réseau Centre / RIDEAU / Société des musées du Québec / Tourisme Mauricie / Tourisme Shawinigan

Services techniques



CERTIFICATION COLLÉGIALE

Technique de scène du CÉGEP de Shawinigan

En partenariat avec le CÉGEP de Shawinigan, l'Audi-C Sonorisation et la Coopérative de solidarité en technique de scène de la Maurice, l'équipe de Culture Shawinigan a offert un soutien matériel et logistique à la première cohorte de la *Certification collégiale en technique de scène*. Ce programme ouvert à tous, d'une durée de huit semaines se terminant par un stage en conditions réelles au Centre des arts, a permis de former huit aides-techniciens de scène qui travaillent depuis dans diverses salles et multiples festivals de la région.

OBJECTIF TERRE

L'équipe du service technique a modifié et mis en place le décor d'*Objectif Terre* pour le deuxième été des représentations de la production théâtrale à la Maison de la culture Francis-Brisson. À la fin de l'été, la pièce a été adaptée en version plus courte afin de convenir au public scolaire pour la tournée prévue partout au Québec jusqu'à la fin de l'hiver. La première présentation en tournée s'est déroulée avec succès à Granby le 25 octobre. La tournée du spectacle est assurée entièrement par l'équipe de Culture Shawinigan.

LES ESCALES FANTASTIQUES

En vue de la deuxième édition du festival, une partie de l'équipe technique s'est mobilisés pour mettre en place les installations d'éclairage et de sonorisation dans l'ensemble du centre-ville de Shawinigan pour plus de 20 troupes de théâtre alors que les autres membres de l'équipe préparaient le spectacle des *Roues de couleurs* de la Compagnie Off. Ce spectacle à lui seul nécessitait la synchronisation de plus de 20 membres de l'équipe par représentation!

SYSTÈMES INFORMATIQUES

L'équipe a terminé la mise à niveau du système infonuagique Office 365, permettant à tous les employés de travailler sur la même plateforme. L'équipe s'est aussi assurée de répondre aux nouvelles normes de protection des renseignements personnels sur les différents sites Web et plateformes.

Accueil et infrastructures

RÉFECTION DU VESTIAIRE

L'espace qui servait de vestiaire pour les clients a été complètement repensé. Il est maintenant transformé en espace de cotravail pour les employés de passage ou contractuels. La Ville de Shawinigan a installé un système de ventilation dans le local, changé les plafonds et remplacé les lumières par des ampoules DEL. Le service de vestiaire n'est toutefois pas aboli; en effet, pendant la saison hivernale, des portemanteaux sur roues seront utilisés.

LOGES DU CENTRE DES ARTS

Les loges du Centre des arts avaient un grand besoin d'amour. La Ville de Shawinigan a changé le plafond suspendu, a remplacé les lumières par des ampoules DEL, a changé le système de chauffage, a remplacé les robinets et a réparé le système de ventilation. Les murs ont été resurfacés pour réparer les trous et ensuite, complètement repeints. Les meubles ont été remplacés afin d'offrir un nouveau confort et un style plus actuel grâce à un partenariat avec **Meubles Jacob**. Les artistes ont maintenant accès à un endroit confortable et moderne pour se détendre avant de monter sur scène.

LOGICIEL DE POINT DE VENTE DES BARS

Depuis quelques années, nous utilisons un logiciel de caisse de bar qui coûtait très cher chaque mois. En évaluant les possibilités, nous avons réalisé que ce service était offert gratuitement dans notre système de billetterie Ticket Acces. La transition a été facile et simple, un bon coup pour cette année!

ATELIER DES IMPATIENTS

La Ville de Shawinigan a remplacé les lumières pour des ampoules DEL pour améliorer la qualité de la lumière de travail dans l'atelier d'art des Impatients.



ENTRETIEN DU CENTRE DES ARTS

Afin de sécuriser l'accès au Centre des arts, la Ville de Shawinigan a refait le trottoir avant, qui était devenu presque dangereux. Les lignes du stationnement ont par ailleurs été retracées durant l'été. Les tapis du Foyer, du balcon et de la salle de spectacle du Centre des arts ont été nettoyés en profondeur et les planchers de tuiles ont été cirés. La Ville a remplacé les lumières dans les sorties de secours de la salle de spectacle pour s'assurer que la luminosité y est suffisante lors de la sortie du public. Le système de ventilation des bureaux administratifs a aussi été réajusté.

MAISON DE LA CULTURE FRANCIS-BRISSON

Suite à un problème d'infiltration d'eau, nous avons suggéré à la Ville de Shawinigan de rénover une toilette désaffectée située au premier étage pour la reconvertir en buanderie. La buanderie contribue grandement au fonctionnement opérationnel des lieux.

ACCREDITATION ÉCORESPONSABLE

Le petit comité Vert a été formé afin d'améliorer nos pratiques écoresponsables et d'obtenir l'accréditation de scène écoresponsable. En juin, le Conseil québécois des événements écoresponsables a décerné au Centre des arts et à la Maison de la culture Francis-Brisson l'accréditation **Scène écoresponsable - niveau Argent** pour leur performance et leur amélioration continue en matière de développement durable.

BÉNÉVOLES

Culture Shawinigan est fière de pouvoir compter sur une équipe d'une quinzaine de bénévoles qui ont à cœur la mission de l'organisation. C'est pourquoi nous avons adopté une politique d'intégration et de reconnaissance des bénévoles afin de reconnaître leur contribution dans la réalisation de cette mission. Ces bénévoles ont comme rôle d'enrichir l'expérience des clients en étant présents pour les accueillir, les orienter et répondre à leurs besoins. Ils s'occupent également du vestiaire, surveillent les salles d'exposition et reçoivent les groupes scolaires lors des représentations de pièces de théâtre en semaine.

Ressources humaines*

ÉQUIPE



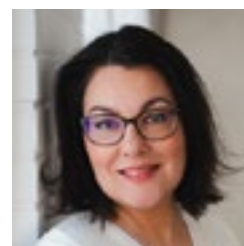
PHILIPPE GAUTHIER

Directeur général
et artistique



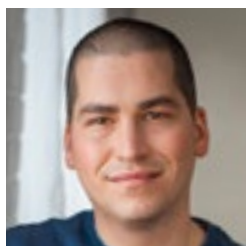
NANCY GILBERT

Secrétaire de
direction



PASCALE CÔTÉ

Responsable des services
administratifs



FRANÇOIS FAFARD

Responsable accueil, services
et infrastructures



JULIE LEBEL

Responsable de la
billetterie



MARIE-PIER T.-TURCOTTE

Adjointe des services
administratifs



JACYNTHE RAYMOND

Graphiste



SANDIE TRUDEL

Coordonnatrice aux
communications



ISABELLE GINGRAS

Responsable des
programmes éducatifs



MARC-ANDRÉ FAFARD

Directeur des services techniques



ROBERT-P. PERREAUULT

Coordonnateur des services techniques



ANICK LEMAY

Cheffe sonorisation



MAXINE PÉTRIN

Cheffe éclairagiste



SAMUEL MARCHAND

Chef machiniste



JEAN-MICHEL DAVIDSON

Technicien de scène



ANDRÉ NORMANDIN

Concierge-appariteur

ACCUEIL, SERVICES ET ENTRETIEN

Gérantes de salle

Marie-Claire Boisvert
Roxanne Belley

Billetterie

Jessica Mongrain
Virginie Lebrun
Laura Diamond

Concierge-apparitrice

Céline Limoges

Gardiens de sécurité

Yvon Pétrin
Joe Cyr-Mancuso
Jasmine Savignac
Jessy Bornais

Préposés aux services

Andrée Beaudet
Antoine Choquette
Claudia Matteau
Coralie Lefebvre
Kassandra Ayotte
Laurence Lemay
Maélie Jutras
Virginie Fréchette



FORMATION EN RESSOURCES HUMAINES

Au mois de juin, quelques employés ont reçu une formation de deux jours en ressources humaines offerte par la firme Claude Grenier Ressources Humaines afin d'avoir plus d'outils pour gérer une équipe de travail.

CENTRALISATION DES HORAIRES

Pour simplifier le travail de la comptabilité et de la gestion des horaires et des heures de travail des employés, nous avons centralisé les horaires dans l'outil Agendrix. De cette façon, les employés et l'équipe de direction sont au courant des présences de tous et chacun au bureau ou en télétravail, ce qui facilite la communication et la gestion des heures de chaque employé.

REFONTE DU MANUEL DE L'EMPLOYÉ

Pendant l'année, de nombreux ajustements ont été apportés au manuel de l'employé. La nouvelle version sera disponible au début de l'année 2024.

LAC-À-L'ÉPAULE

Les 25 et 26 septembre avait lieu à l'Auberge Le Baluchon le lac-à-l'épaule annuel de Culture Shawinigan. Ces deux jours de formation, d'activités et de travail en équipe permettent de resserrer les liens et d'entrevoir l'année suivante.



Crédit photo: baluchon.com

Gouvernance*

CONSEIL D'ADMINISTRATION



PRÉSIDENTE

Claire Pépin

Arts de la scène



TRÉSORIÈRE

Nadia Courchesne

Usagers



SECRÉTAIRE

Gilles Lafrenière

Patrimoine



ADMINISTRATRICES

Caroline Bell

Citoyenne



Marie-Lou Fréchette-Hamel

Milieu scolaire primaire
et secondaire



Marie Malherbe

Tourisme



OBSERVATRICES

Josette Allard-Gignac

Conseillère
Ville de Shawinigan



Jacinthe Campagna

Conseillère
Ville de Shawinigan

COMITÉS

Comité des ressources humaines et d'appréciation de la direction générale et artistique

Claire Pépin

Philippe Gauthier

Caroline Bell

Nadia Courchesne

Marie-Lou Fréchette-Hamel

Collaboration :

Nancy Gilbert

Comité de vérification et d'évaluation des risques

Claire Pépin

Philippe Gauthier

Nadia Courchesne

Gilles Lafrenière

Collaboration :

Pascale Côté

Nancy Gilbert

Comité d'optimisation du conseil d'administration

Claire Pépin

Philippe Gauthier

Nadia Courchesne

Gilles Lafrenière

Marie Malherbe

Collaboration :

Nancy Gilbert

SÉANCES

Le conseil d'administration a
tenu quatre séances pendant
l'année.



CULTURE
SHAWINIGAN

CULTURESHAWINIGAN.CA

