

# Politique de développement durable



PRÉAMBULE	2
CHAMPS D'APPLICATION	2
DÉFINITION DE DÉVELOPPEMENT DURABLE	2
MISSION DE CULTURE SHAWINIGAN	2
PRINCIPES DIRECTEURS	3
OBJECTIFS DE LA POLITIQUE	4
RÔLES ET RESPONSABILITÉS	4
RÉALISATIONS	5



**Le présent document est la première politique de développement durable de Culture Shawinigan. Il résulte de consultations effectuées auprès du personnel et de la direction à l'hiver 2020 et est basé sur les outils et orientations fournis par le ministère de la Culture et des Communications du Québec. Cette politique est accompagnée d'un plan d'action triennal qui identifie les différentes stratégies mises de l'avant par Culture Shawinigan.**

## Champs d'application

La politique s'adresse à tous les employés, bénévoles, publics, clients, fournisseurs et partenaires de **Culture Shawinigan**. À l'instar des principes de durabilité, elle s'inscrit dans un processus participatif sollicitant l'apport de tout un chacun dans un esprit démocratique.

## Définition de développement durable

Le développement durable représente l'ensemble des actions et décisions de gestion qu'adopte une entreprise dans le but de mieux arrimer les enjeux économiques, sociaux et environnementaux tout en considérant les besoins des générations présentes et futures.

## Mission de Culture Shawinigan

**Culture Shawinigan** est un organisme à but non lucratif dont la mission est de promouvoir, développer et soutenir la culture sur le territoire de la Ville de Shawinigan. Elle est reconnue comme un diffuseur majeur en arts de la scène et en arts visuels. À ces créneaux s'ajoutent, entre autres, des interventions en matière de patrimoine et de médiation culturelle. À travers ses nombreuses actions, elle désire offrir aux citoyens une offre culturelle diversifiée, accessible et de qualité. Bien implantée dans son milieu, **Culture Shawinigan** a su développer au fil des ans des liens solides avec ses publics, ainsi qu'avec les principaux intervenants économiques, sociaux et institutionnels.

C'est avec enthousiasme que **Culture Shawinigan**, a décidé d'élaborer une politique de développement durable et son premier plan d'action répondant ainsi aux besoins de la loi sur le développement durable.

**Le plan d'action représente le travail qu'entend réaliser Culture Shawinigan pour la période de 2020 à 2022.**



# Principes directeurs

## La politique de Culture Shawinigan est basée sur les principes suivants, extraits de la loi sur le développement durable

(Réf.: projet de loi no. 118, chapitre 3, 2006)

### Santé et qualité de vie



**Culture Shawinigan** participe à l'amélioration de la qualité de vie et à la protection de la santé de ses employés et de ses publics, un point central des préoccupations en développement durable.

### Équité et solidarité sociale



L'éthique, la solidarité sociale, la diversité culturelle ainsi que l'équité intra et intergénérationnelle sont au cœur des préoccupations de **Culture Shawinigan** et guident ses actions.

### Accès au savoir



**Culture Shawinigan** facilite l'accès au savoir en partageant ses compétences tout en optant pour des approches innovantes et interactives.

### Participation et engagement



**Culture Shawinigan** encourage la mobilisation de ses employés et publics et leur engagement face à ses activités de développement durable, dans un souci de participation citoyenne et de transparence.

### Protection du patrimoine culturel



**Culture Shawinigan** assure l'identification, la conservation et la mise en valeur du patrimoine culturel, en tenant compte des composantes de rareté et de fragilité qui le caractérisent, et ce, dans un esprit de pérennité.

### Production et consommation responsables



**Culture Shawinigan** est à l'affût des nouveautés en matière de modes de production et de consommation afin d'opérer de façon responsable d'un point de vue social et environnemental. Il adopte une approche écoefficiente par l'élimination du gaspillage et l'utilisation intelligente des ressources.



# Objectifs de la politique

## Produire et consommer de façon responsable

**Culture Shawinigan** promeut l'écoresponsabilité dans ses activités de diffusion, de production et de consommation.



## Informier, sensibiliser, éduquer et innover

**Culture Shawinigan** sensibilise ses employés, bénévoles et publics au développement durable, en utilisant des technologies et méthodologies innovatrices.



## Favoriser l'épanouissement culturel des citoyens ainsi que l'accès et leur participation à la vie culturelle

**Culture Shawinigan** favorise l'épanouissement culturel et la participation des citoyens à la vie culturelle tant dans ses activités de diffusion, de médiation et de production.



## Promouvoir la culture comme levier d'un développement économique durable, à l'échelle locale, régionale et nationale

**Culture Shawinigan** tant dans ses activités de diffusion, de médiation et de production que dans ses projets de rénovation et de construction fait la promotion de la culture en tant que levier d'un développement économique durable.



## Rôles et responsabilités

La direction générale et les responsables de services s'assurent de la mise en œuvre de la politique sur le développement durable.

Les responsables des différents services et leurs équipes appliquent la politique selon leurs champs respectifs d'action tout en collaborant également aux efforts collectifs de promotion des orientations de la politique.

**Politique approuvée par le conseil d'administration de Culture Shawinigan**

ENTRÉE EN VIGUEUR:

\_\_\_\_\_



# Réalisations

En date du 1<sup>er</sup> mars 2020

## Santé et qualité de vie

Déjà en 2020, Culture Shawinigan a :



- INSTITUÉ UN RÉGIME D'ASSURANCES COLLECTIVES POUR SES EMPLOYÉS
- AMÉLIORÉ LA SÉCURITÉ DE SES PUBLICS EN METTANT SON PLAN DE MESURES D'URGENCE À JOUR ET EN AMÉLIORANT SES TROUSSES MÉDICALES D'URGENCE
- ÉLIMINÉ LES PRODUITS DE NETTOYANTS TOXIQUES
- ÉTABLIS UNE POLITIQUE DE CONGÉS FAMILIAUX POUR SES EMPLOYÉS



# Réalisations

En date du 1<sup>er</sup> mars 2020

## Équité et solidarité sociale

Déjà en 2020, Culture Shawinigan a :



UN CODE D'ÉTHIQUE ET DE DÉONTOLOGIE POUR SON CONSEIL D'ADMINISTRATION ET LES EMPLOYÉS

UNE POLITIQUE DE GOUVERNANCE ET UNE POLITIQUE CONTRE LE HARCÈLEMENT

DES CRITÈRES D'EMBAUCHE RESPECTANT L'ÉQUITÉ, L'ÉGALITÉ DES CHANCES ET LE RESPECT DES DROITS

UNE PRATIQUE D'ÉQUITÉ DES SERVICES EN ACCUEILLANT DES GROUPES PROVENANT DE TOUS LES MILIEUX DONT LES MILIEUX DÉFAVORISÉS ET LES PERSONNES AYANT UN PROBLÈME DE DÉFICIENCE INTELLECTUELLE POUR SES EXPOSITIONS, ATELIERS ET SES SPECTACLES





Crédit photo : martinmatteau.ca

# Réalisations

En date du 1<sup>er</sup> mars 2020

## Participation et engagement

Déjà en 2020, Culture Shawinigan a :



FAVORISÉ L'ÉPANOUISSEMENT CULTUREL DES CITOYENS AINSI QUE L'ACCÈS ET LEUR PARTICIPATION À LA VIE CULTURELLE EN OFFRANT UNE PROGRAMMATION GRATUITE TANT AU NIVEAU DES EXPOSITIONS, DES ATELIERS ET ACTIVITÉS EN MÉDIATION CULTURELLE QUE LA PRÉSENTATION D'UNE MULTITUDE DE SPECTACLES EN PÉRIODE ESTIVALE

OFFERT UNE RÉSIDENCE D'ARTISTE POUR LES ARTISTES EN ARTS VISUELS OU EN ARTS DE LA SCÈNE

ORGANISÉ PENDANT LA SAISON ESTIVALE « LA RUELLE DES PEINTRES » AVEC LA COLLABORATION DE L'ASSOCIATION DES ARTISTES PEINTRES DU CENTRE-MAURICIE (AAPCM)

ORGANISÉ INTERZONE PENDANT LA PÉRIODE ESTIVALE, UN PROJET DE CRÉATION D'UN PARCOURS ARTISTIQUE DANS UNE RUELLE DU CENTRE-VILLE DE SHAWINIGAN

OFFERT UNE SÉRIE DE SPECTACLES GRATUITS PENDANT LA PÉRIODE ESTIVALE DANS PLUSIEURS QUARTIERS DE LA VILLE DE SHAWINIGAN EN PLUS DES GRANDS SPECTACLES AU CENTRE-VILLE

UNE IMPLICATION AUPRÈS DE L'ORGANISME « LES IMPATIENS » QUI OFFRENT DES ATELIERS DE CRÉATION GRATUITS AUX PERSONNES AYANT DES PROBLÈMES DE SANTÉ MENTALE

COORDONNÉ LE CONTINUUM DES ARTS EN COLLABORATION AVEC DES ACTEURS MAJEURS DE LA CULTURE ET DE L'ÉDUCATION DONT L'OBJECTIF EST DE CRÉER LE RÉFLEXE DE PROPOSER DES ACTIVITÉS CULTURELLES À TOUS LES STADES ACADÉMIQUES, DU PRÉSCOLAIRE AU COLLÉGIAL



# Réalisations

En date du 1<sup>er</sup> mars 2020

## Accès au savoir

Déjà en 2020, Culture Shawinigan a :



UN PROGRAMME ÉDUCATIF AVEC EXPOSCOL QUI S'ÉTALE TOUT AU LONG DE L'ANNÉE SCOLAIRE QUI VISE À DÉVELOPPER L'INTÉRÊT DES JEUNES ENVERS LES ARTS VISUELS. EN 2019, C'EST 7816 ÉLÈVES QUI ONT VU LES DIFFÉRENTES EXPOSITIONS PRÉSENTÉES AU CENTRE D'EXPOSITION LÉO-AYOTTE

OFFERT UNE SÉRIE DE SPECTACLES POUR LES ÉCOLES PRIMAIRES ET SECONDAIRES (13 REPRÉSENTATIONS EN 2019 AVEC PLUS DE 4500 ÉLÈVES SPECTATEURS)

ORGANISÉ EN FÉVRIER, L'ÉVÉNEMENT « LES UNIVERS GIVRÉS » OÙ DES AUTEURS DE LITTÉRATURE JEUNESSE ET DES BÉDÉISTES OFFRENT AUX PARTICIPANTS DIVERS ATELIERS, CONFÉRENCES ET SÉANCES DE DÉDICACES

ORGANISÉ PLUSIEURS ACTIVITÉS DE MÉDIATION EN COLLABORATION AVEC LES ÉCOLES DU CENTRE DE LA MAURICIE TELLES QUE LA BRIGADE DU CONTE ET LES DRAVEURS DE LÉGENDES





# Réalisations

En date du 1<sup>er</sup> mars 2020

## Protection du patrimoine culturel

Déjà en 2020, Culture Shawinigan a :



UNE RESSOURCE EN PATRIMOINE

PARTICIPÉ À L'ÉLABORATION D'UNE POLITIQUE DU PATRIMOINE POUR LA VILLE DE SHAWINIGAN

PARTICIPÉ À L'ÉLABORATION D'UN GUIDE DU PATRIMOINE POUR LA VILLE DE SHAWINIGAN

ORGANISÉ DES ACTIVITÉS TOUCHANT LE PATRIMOINE POUR LA POPULATION TELLES QU'UNE ACTIVITÉ D'INITIATION À L'ARCHÉOLOGIE ET DES EXPOSITIONS DE PHOTOS D'ARCHIVES

ORGANISÉ LES VISITES ENTOURANT LES ŒUVRES D'OZIAS LEDUC À L'ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-LA-PRÉSENTATION



# Réalisations

En date du 1<sup>er</sup> mars 2020

## Production et consommation responsables

Déjà en 2020, Culture Shawinigan a :



ENTREPRIS LA RÉDUCTION DE L'UTILISATION DES BOUTEILLES D'EAU DANS LES LOGES D'ARTISTES ET AU BAR DE SES SALLES DE SPECTACLES

ENTREPRIS DE REMPLACER LES PRODUITS NETTOYANTS PAR DES PRODUITS ÉCOLOGIQUES

ENTREPRIS DE REMPLACER LES VERRES ET LES COUPES DE VIN EN PLASTIQUES PAR DES VERRES ET DES COUPES RECYCLABLES

ENTREPRIS LA TRANSFORMATION DES LOGES D'ARTISTES EN LOGES ÉCORESPONSABLES

ENTREPRIS DE RÉDUIRE SA CONSOMMATION DE PAPIER DANS TOUS LES DÉPARTEMENTS

ENTREPRIS DE RECYCLER LES CARTOUCHES D'IMPRIMANTES UTILISÉES