



POLITIQUE
CULTURELLE


VILLE DE
SHAWINIGAN
UN COURANT D'ÉNERGIES


CULTURE
SHAWINIGAN

MISSION

culturelle de la Ville de Shawinigan

La Ville de Shawinigan reconnaît que les arts, les lettres et la culture sont des facteurs de développement de l'individu, de sa qualité de vie et de son sentiment d'appartenance à sa communauté. Ils contribuent non seulement à refléter l'âme d'un peuple, mais aussi celle de notre ville. Par l'entremise de sa corporation culturelle, Culture Shawinigan, la Ville se donne donc comme mission d'exercer le leadership nécessaire à un développement durable des arts, des lettres et de la culture. Afin de remplir sa mission, la Ville joue le rôle d'animateur, de dispensateur et de diffuseur pour répondre aux besoins de la population, des créateurs, des interprètes, des intervenants culturels et des partenaires. Dans un souci d'harmonisation, la Ville agit comme meneuse de jeu dans la concertation des forces et des ressources extérieures auxquelles les arts, les lettres et la culture peuvent faire appel. Au final, elle s'assure également de faciliter les conversations et les échanges d'informations entre les différents secteurs municipaux.



PRINCIPES

Reconnaissant que les arts, les lettres et la culture forment l'un des principaux leviers par lesquels un individu prend racine dans son milieu de vie, la Ville s'appuie sur les trois principes suivants pour réaliser sa mission.

DROIT AUX ARTS, AUX LETTRES ET À LA CULTURE

Les arts, les lettres et la culture sont des composantes essentielles de la vie individuelle et communautaire.



DROIT À LA CRÉATION

L'autonomie de la création et la liberté d'expression constituent des valeurs de base pour toute société démocratique. Elles représentent chez l'artiste des valeurs fondamentales qui sont véhiculées dans des activités de loisirs ou dans le cadre d'une démarche professionnelle.



DROIT D'ACCÈS

La situation sociale ou économique d'une personne ne peut constituer un frein à son développement artistique ou culturel.



ORIENTATIONS

La Ville de Shawinigan retient sept orientations qui définiront le développement culturel et son rayonnement dans la communauté sur le plan social, économique et éducationnel au cours des prochaines années.

1. *La culture pour tous*

2. *L'optimisation du réseau des bibliothèques*

3. *Le soutien aux artistes et aux organismes culturels*

4. *La culture comme soutien du développement économique et social*

5. *La mise en valeur de l'histoire et du patrimoine*

6. *La mise en place d'une vision numérique*

7. *Le rayonnement et la promotion*



**La culture première donne
d'emblée une signification à
nos rapports avec le monde**

- Fernand Dumont -

La culture pour tous

L'accès à la culture étant un droit inscrit dans la Déclaration des droits de l'homme et dans la Convention relative aux droits des personnes handicapées, la Ville de Shawinigan reconnaît qu'elle doit éliminer ou empêcher toute discrimination ou barrière physique, sensorielle, mentale, sociale, financière et culturelle afin de protéger ce droit. Sachant que l'accessibilité culturelle englobe la diversité des contenus culturels, des informations, des œuvres, des patrimoines et des cultures numériques ainsi que toutes les pratiques artistiques et culturelles tant sur le plan amateur que professionnel, la Ville de Shawinigan facilite l'accès aux lieux culturels et aux actions hors les murs, dans des espaces publics et au sein des lieux de vie des personnes en situation de handicap.

Le développement culturel collectif implique une offre culturelle diversifiée, audacieuse et cohérente. La Ville de Shawinigan reconnaît la nécessité d'initier et de sensibiliser la population aux arts et à la culture. De plus, la Ville encourage et rend accessible l'acquisition de connaissances ainsi que le perfectionnement et la pratique des arts dans tous les secteurs culturels.

Afin de mener à bien sa mission, la Ville de Shawinigan offre déjà :

- Un programme de médiation culturelle
- Un continuum des arts
- Un programme de diffusion culturelle destiné au jeune public (Exposcol)
- Un programme d'accompagnement ainsi que des espaces réservés pour les personnes handicapées
- Des installations adaptées
- Une programmation culturelle gratuite (événements, expositions, spectacles, performances, rencontres et conférences) dans différents lieux et secteurs de la ville
- Un ensemble de politiques et de programmes visant à enraciner la culture au cœur de la ville
- Une entente de développement culturel avec le ministère de la Culture et des Communications

Voilà pourquoi la Ville de Shawinigan s'engage à :

- Maintenir des conditions matérielles, financières et organisationnelles favorables à l'épanouissement des organismes culturels et événementiels reconnus
- Consolider le programme de médiation culturelle
- Améliorer la qualité et la gestion des équipements nécessaires à la tenue d'événements et de manifestations culturelles
- Décentraliser l'offre professionnelle dans des lieux atypiques afin de rejoindre des clientèles ciblées

Et, découlant de ces engagements, elle souhaite :

- Assurer la diffusion d'œuvres artistiques diversifiées
- Proposer la présentation d'œuvres ayant un marché limité ou particulier
- Concevoir un programme de diffusion culturelle destiné aux aînés
- Faire la promotion de la lecture et de l'écriture
- Élaborer un programme d'entretien continu des équipements

**Et avec le temps, comme le soleil
l'avait éclairé et réchauffé pendant
ses lectures, son esprit avait associé la
lumière et les livres.**

- Jacques Poulin -

La tournée d'automne

A decorative graphic of falling leaves in shades of yellow, orange, and red, scattered across the bottom right portion of the page.

L'optimisation du réseau des bibliothèques

La Ville de Shawinigan considère son réseau de bibliothèques publiques comme un lieu phare d'accessibilité au savoir et à la culture qui a pour missions-clés la diffusion des connaissances, l'alphabétisation, l'éducation et la littératie. Elle reconnaît que les bibliothèques sont des espaces dépourvus de discrimination qui rejoignent toutes les catégories sociales.

C'est pourquoi la Ville de Shawinigan vise le plein développement de son réseau de bibliothèques en adoptant des approches innovantes et adaptées à toutes ses clientèles pour en faire un carrefour citoyen inclusif, accueillant et rassembleur.

Afin de mener à bien sa mission, la Ville de Shawinigan offre déjà :

- Un réseau de six bibliothèques
- Une bibliothèque hors les murs
- La gratuité de ses bibliothèques
- L'interlocalisation des documents dans le réseau
- Des programmes de l'Association des bibliothèques publiques du Québec
- L'informatisation des collections
- Une politique de développement des collections
- Un programme d'animation
- Des activités destinées aux collectivités
- Des locaux informatiques
- Une salle d'animation

(Exemples : Biblio-jeux, Une naissance un livre)

Voilà pourquoi la Ville de Shawinigan s'engage à :

- Élaborer un plan d'action, à la suite d'une réflexion concertée, pour la mise à niveau des bibliothèques conformément aux normes reconnues au Québec dans le domaine
- Planifier le déploiement de son réseau en fonction de la conception moderne des bibliothèques, notamment en ce qui a trait à la bibliothèque du 21^e siècle comme tiers lieu et aux principes de développement durable
- Adapter ses infrastructures aux normes d'accessibilité
- Soutenir la transition des bibliothèques vers un milieu de vie attractif
- Consolider sa programmation scolaire
- Maintenir un programme d'animation
- Optimiser la croissance de ses collections et de ses plateformes numériques
- Bonifier son offre de services à distance
- Proposer des services répondant aux besoins particuliers de certains publics, notamment les personnes immigrantes et les groupes vulnérables
- Susciter l'intérêt des citoyens pour la lecture, l'écriture et la littérature
- Veiller à la formation de ses clientèles en matière de littératie numérique et de recherche documentaire
- Favoriser la promotion de ses services
- Poursuivre le développement des collections en appliquant la Politique de développement des collections

Qui peut dire qu'il est sur un plancher solide ?

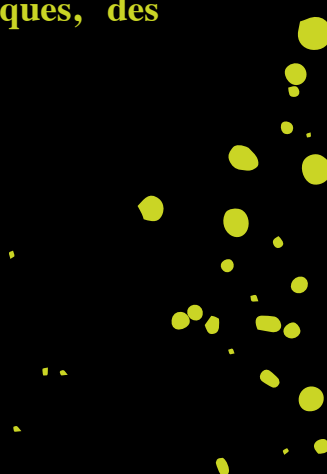
- Félix Leclerc -



Le soutien aux artistes et aux organismes culturels

La Ville de Shawinigan reconnaît que les artistes sont les fondations de toute structure culturelle. Elle convient que sur eux reposent le passé, le présent et l'avenir d'une région, d'une ville et même d'un village. Les artistes sont les témoins de leur milieu et de leur univers et partagent leur vision unique d'une communauté à travers leur art. Bien qu'ils soient à la base de toutes les productions, les artistes sont souvent les derniers à en retirer des bénéfices.

La Ville de Shawinigan croit dans le pouvoir des organismes culturels comme liant social et instrument d'expression des identités collectives et individuelles. Il s'agit d'une clé indispensable à l'essor des secteurs de la ville, car le développement durable des secteurs est possible en tenant compte des dynamiques, des problématiques et des enjeux vécus dans chaque partie de notre ville.



Afin de mener à bien sa mission, la Ville de Shawinigan offre déjà :

- Une résidence d'artistes
- Des ateliers de création en arts visuels et en littérature
- Deux salles d'exposition en art contemporain
- Une salle d'exposition multidisciplinaire
- Un programme de conférences
- Un lieu et des équipements de création d'arts numériques
- Des programmes d'échanges culturels avec l'Europe et l'Asie
- La possibilité d'effectuer une résidence de création dans ses salles de spectacle
- Un accès à des programmes s'adressant aux organismes du milieu
- Une entente de partenariat territorial avec le CALQ afin de soutenir financièrement la création artistique sur son territoire



Voilà pourquoi la Ville de Shawinigan s'engage à :

- Préserver la diversité des formes d'art, des pratiques artistiques et des lieux de production et de diffusion
- Maintenir une médiation culturelle forte entre les artistes et le milieu
- Mettre en place une politique d'acquisition et de conservation des œuvres d'art
- Consolider la programmation destinée au jeune public et aux adolescents afin de favoriser l'accès à de nouvelles expériences culturelles, littéraires et numériques
- Appuyer, selon les besoins, les projets relatifs à l'éveil aux arts et à la culture en partenariat avec les intervenants locaux
- Encourager l'excellence artistique
- Favoriser l'enracinement des artistes et des organismes dans le milieu, toutes disciplines confondues
- Soutenir la diffusion des productions des artistes et des organismes ainsi que des productions professionnelles provenant de l'extérieur

Et, découlant de ces engagements, elle souhaite :

- Élaborer des stratégies et des mesures d'éducation populaire et d'intégration sociale par les arts et la culture
- Encourager les initiatives du milieu en matière de formation et de perfectionnement dans le domaine des arts
- Faciliter l'accessibilité de ses citoyens aux œuvres artistiques et aux artistes

**Les pauvres vont pas voir de shows
Les pauvres sont ben qu'trop nonos
En plus les pauvres y ont pas d'argent à
mettre là-dedans**

- Plume Latraverse -

Les pauvres

La culture comme soutien du développement économique et social

La Ville de Shawinigan reconnaît la culture comme un moteur économique et social.

Pour l'économie : Ses infrastructures, sites, biens et équipements culturels constituent des véhicules de développement économique dont les retombées profitent aux secteurs des services et du tourisme. L'augmentation de l'achalandage, de la durée des visites touristiques et des retombées directes et indirectes ainsi que la cohésion des principaux acteurs du développement culturel seront les axes à maintenir et à solidifier.

Sur le plan social : La participation citoyenne, que l'on désigne comme l'ensemble des mécanismes qui permettent de promouvoir l'implication des citoyens dans la vie culturelle de leur secteur, demeure une priorité. Parmi les bienfaits de la citoyenneté participative, la consultation des citoyens permet aux représentants des collectivités locales de se sentir plus confiants dans leurs prises de décisions en ayant la certitude de répondre aux exigences et aux besoins de leurs administrés. Par conséquent, la Ville de Shawinigan s'engage à optimiser la concertation avec les partenaires du milieu économique et social tout en élaborant des moyens et des stratégies visant la pérennité de ces partenariats. C'est pourquoi la Ville en maximisera le plein développement afin d'en faire un élément fort de notre vie communautaire.

Afin de mener à bien sa mission, la Ville de Shawinigan offre déjà :


- La Corporation culturelle de Shawinigan
- Le Centre des arts intégrant le Centre d'exposition Léo-Ayotte
- La Maison de la Culture Francis-Brisson
- La Cité de l'énergie et l'Espace Shawinigan
- Un réseau de six bibliothèques
- Une scène mobile
- Des mesures de soutien professionnel, physique, matériel, technique, administratif et financier aux organismes reconnus
- Des installations aménagées dans des parcs
- Des salles d'exposition

Voilà pourquoi la Ville de Shawinigan s'engage :

- À rénover le Centre des arts de Shawinigan conformément aux normes ou à en construire un nouveau
- À consolider l'attractivité des lieux existants pour la formation, la création, la production et la diffusion artistique
- À appliquer la politique de développement durable de Culture Shawinigan

Et, découlant de ces engagements, elle souhaite :

- Prioriser l'accès aux technologies de pointe dans ses installations culturelles
- Optimiser la concertation avec les partenaires du milieu : organismes culturels, bibliothèques, établissements d'enseignement, entreprises privées, acteurs socioéconomiques, partenaires touristiques, etc.
- Consolider les partenariats avec les établissements scolaires du territoire
- Participer activement aux programmes culturels des différents paliers de gouvernements
Exemples : Journées de la culture, Semaine des bibliothèques, Journée mondiale du livre et du droit d'auteur, Mois de l'archéologie



**Poème tourneur de sentiments
cantouque, voilà un terme qui convenait
parfaitement à la poésie que je voulais
faire.**

- Gérald Godin -

La mise en valeur de l'histoire et du patrimoine

Située sur les rives de la rivière Saint-Maurice, la Ville de Shawinigan reconnaît que l'histoire et le patrimoine sont des composantes essentielles de son identité collective et qu'ils font partie intégrante de la dynamique culturelle de son territoire. Elle s'engage donc à cultiver et à renforcer le sentiment d'appartenance des Shawiniganais en assurant la diffusion et la promotion de l'histoire et du patrimoine de Shawinigan. Elle travaille à protéger, à conserver et à mettre en valeur la richesse et la diversité patrimoniales de Shawinigan.



Afin de mener à bien sa mission, la Ville de Shawinigan offre déjà :


- Une politique du patrimoine
- La mise en valeur et la reconnaissance de ses bâtiments patrimoniaux
- Un conseil local du patrimoine
- Un inventaire du patrimoine bâti et paysager
- Un programme d'aide à la restauration à l'intention des citoyens
- Un fonds d'archives de l'usine Laurentides de Grand-Mère
- Des panneaux d'interprétation et des projections architecturales
- Des activités et des animations visant à favoriser la sensibilisation à l'histoire et au patrimoine de Shawinigan et l'acquisition de connaissances à ce sujet
- La mise en valeur des œuvres d'Ozias Leduc de l'église Notre-Dame-de-la-Présentation
- Une collaboration soutenue avec les sociétés d'histoire

Voilà pourquoi la Ville de Shawinigan s'engage :

- À accroître, à compléter et à tenir à jour les connaissances concernant l'ensemble des patrimoines du territoire
- À entretenir et à mettre en valeur les bâtiments patrimoniaux de propriété municipale
- À actualiser et à poursuivre les programmes d'aide financière destinés à la restauration de bâtiments patrimoniaux
- À élaborer et à adopter une politique d'acquisition et de conservation des archives à valeur historique
- À rendre accessibles la documentation et les recherches historiques

Et, découlant de ces engagements, elle souhaite :

- Favoriser l'appropriation des éléments patrimoniaux de l'histoire par la collectivité
- Outiller et sensibiliser la population, les institutions et les organismes relativement à la conservation du patrimoine
- Concevoir et actualiser des activités et des outils de diffusion axés sur notre histoire et notre patrimoine
- Soutenir l'implantation d'équipements destinés à la diffusion des différents patrimoines
- Mettre en valeur ses bâtiments patrimoniaux



**À l'été 1899, plus de 1 500
travailleurs s'affairent sur ce qui
n'était jusque-là qu'un coin de pays
perdu et inaccessible.**

- Jean-Marc Carpentier -

La ville électrique : shawinigan

La mise en place d'une vision numérique

La Ville de Shawinigan reconnaît que le numérique transforme les grands segments culturels que sont les arts et les lettres, le patrimoine, la muséologie et les bibliothèques et que son influence se décline selon les spécificités de chacun. La Ville de Shawinigan affirme que les contenus numériques doivent être soutenus par des structures de diffusion adéquates afin de les rendre facilement accessibles, mais aussi pour en favoriser la promotion.



Afin de mener à bien sa mission, la Ville de Shawinigan offre déjà :

- Le Digihub, un écosystème de développement numérique
- L'Espace 0-UN, un laboratoire de création numérique
- Des équipements technologiques à jour et adaptés à la production et à la diffusion de contenus en réalité virtuelle, en réalité augmentée et en vidéo architecturale

Voilà pourquoi la Ville de Shawinigan s'engage :

- À enrichir l'offre de contenus culturels numériques, c'est-à-dire à générer une masse critique de contenus existants, nouveaux et expérimentaux pour assurer une présence numérique accrue dans toutes les sphères touchant à la culture sur son territoire
- À favoriser les nouveaux outils numériques et les habitudes de consommation émergentes pour accroître la disponibilité, la facilité d'accès et la visibilité des contenus en arts numériques
- À permettre l'implantation des technologies de pointe dans ses installations culturelles

Et, découlant de ces engagements, elle souhaite :

- Favoriser l'élaboration d'outils de médiation et de personnalisation des contenus selon les clientèles afin d'enrichir l'expérience culturelle et d'inciter la participation du citoyen
- Encourager l'innovation en soutenant les artistes et les organismes en arts numériques et en facilitant les partenariats régionaux, nationaux et internationaux

Parlons de moi.

- Gilles Archambault -

Le rayonnement et la promotion

La Ville de Shawinigan entend faire rayonner le milieu culturel de son territoire au niveau local, régional, national et international. Constatant le rôle important que joue la culture dans le développement économique et social de la communauté ainsi que comme moyen d'épanouissement, de bien-être et d'amélioration de la qualité de vie de ses citoyens, la Ville de Shawinigan doit susciter la fierté de ses habitants.



Afin de mener à bien sa mission, la Ville de Shawinigan offre déjà :

- La distribution de la programmation loisirs et culture quatre fois par année dans la population
- La publication d'un inventaire des bâtiments patrimoniaux sur le site Web de la Ville de Shawinigan
- Un partenariat avec les villes de Chambéry et de Nevers en France
- Un jumelage avec Qingyang, en Chine
- Une politique d'affichage
- Une entité touristique, Tourisme Shawinigan, qui assure la promotion du tourisme culturel

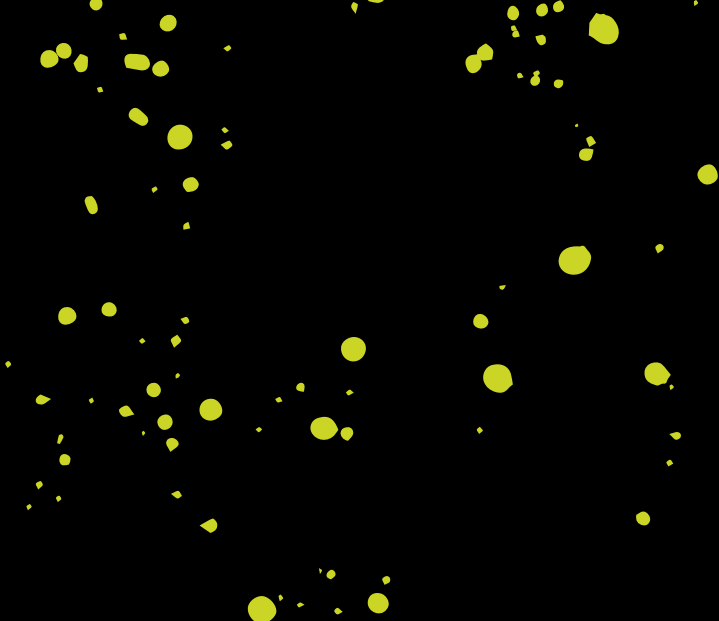
Voilà pourquoi la Ville de Shawinigan s'engage :

- À optimiser ses outils de communication pour sensibiliser les citoyens aux bénéfices de la culture sur leur qualité de vie
- À faire valoir la culture comme levier de développement économique et social

Et, découlant de ces engagements, elle souhaite :

- Optimiser la concertation avec les partenaires du milieu : organismes culturels, bibliothèques, établissements d'enseignement, entreprises privées, acteurs socioéconomiques, partenaires touristiques, etc.
- Faire la promotion en continu des activités culturelles de la municipalité
- Appuyer la diffusion des œuvres des artistes et des créateurs d'ici et faire la promotion de ces derniers
- Encourager l'excellence et participer au rayonnement local, national et international des œuvres ainsi que des artistes et des organismes qui sont actifs sur son territoire
- Réaliser un plan d'action qui concrétise la politique culturelle tous les cinq ans
- Demander un plan stratégique à Culture Shawinigan pour l'accomplissement de sa mission sur le territoire
- Faire participer les membres du conseil d'administration de Culture Shawinigan à l'acquisition de ressources externes afin d'assurer un équilibre représentatif dans sa gouvernance

La culture est l'ensemble des connaissances, des savoir-faire, des traditions et des coutumes propres à un groupe humain, à une civilisation. Elle se transmet socialement, de génération en génération et non par l'héritage génétique, et induit en grande partie les comportements. La culture englobe de très larges aspects de la vie en société, car elle est individuelle et collective, plurielle et singulière. Voilà pourquoi la Ville de Shawinigan tentera tous les cinq ans de se repositionner vis-à-vis ce paradoxe essentiel qui conditionne notre façon de comprendre le monde, notre milieu et notre développement économique.



La Ville de Shawinigan est consciente de sa force culturelle et, dans un esprit de démocratisation, elle entend bien garder cet ADN actif afin d'enrichir le quotidien de ses citoyens.

