



**ARTS DE LA SCÈNE
EXPOSCOL**

OFFRE SCOLAIRE

1203022



Photos : Isabelle Gingras, Atelier Exposcol 2020

C'est quoi ?

EXPOSCOL est un concept de formation en arts visuels qui s'adresse aux élèves du préscolaire jusqu'au collégial. Différent et plus approfondi que les visites ponctuelles, **EXPOSCOL** est en fait un minicours qui s'étale tout au long de l'année scolaire et qui vise à développer l'intérêt des jeunes envers les arts visuels. Il constitue une expertise que l'enseignant peut aisément intégrer à son plan de formation.

INFO COVID-19

Veillez prendre note que pour la sécurité des enfants, des mesures ont été mises en place afin d'éviter la propagation du virus

Les classes seront tenues de faire respecter les recommandations du gouvernement

<https://www.quebec.ca/education/rentree-scolaire-2021>

UNE EXPÉRIENCE POSITIVE

Le programme entreprend sa 22^e année et les enseignants apprécient toujours l'expérience tandis que les élèves s'investissent de façon exemplaire dans l'aventure culturelle proposée par Culture Shawinigan.

FRAIS DE TRANSPORT

(voir à l'endos de ce document)

Le remboursement des frais de transport est admissible pour l'ensemble des activités

Un programme éducatif unique et accessible !

VISITES

Du 30 août 2021 au 23 juin 2022

Durant l'année scolaire, les élèves sont invités à visiter les expositions se tenant au Centre d'exposition Léo-Ayotte situé au Centre des arts. Nous transmettons alors des informations générales et des connaissances précises sur les différents sujets d'exposition pour en faciliter la compréhension. Lors de la visite, les élèves reçoivent des outils, une fiche de notes et des documents de présentation. Les visites, à la fois théoriques et pratiques, d'une durée de deux heures, se déroulent ainsi :

- **Visite avec commentaires** sur le style, les influences et les techniques de l'artiste
- Atelier pratique avec **démonstrations et explications** des **techniques et matériaux**
- Retour et **période de questions**
- Selon les disponibilités, il est possible qu'une des visites prévues soit **bonifiée par la présence de l'artiste**

EXPOSITION présentée par les élèves

Au Centre des arts le 18 mai 2022

L'enseignant s'engage à réaliser en classe, avec ses élèves, des œuvres individuelles ou collectives présentées au Foyer du Centre des arts. Le but de l'activité est de permettre aux élèves de mettre en pratique les acquis en arts visuels qu'ils ont cumulés lors des visites. Au besoin, la responsable des programmes éducatifs de Culture Shawinigan effectue des rencontres dans les écoles pour apporter un aide artistique à l'enseignant et préparer les jeunes en vue de l'exposition collective.

C'est avec fierté que les élèves dévoilent au public les œuvres réalisées dans le cadre du programme EXPOSCOL lors d'un vernissage présenté au Foyer du Centre des arts. Culture Shawinigan prend en charge l'organisation de cet événement haut en couleur.

Information

Isabelle Gingras

Responsable des programmes éducatifs
819 539-1888, poste 232
igingras@cultureshawinigan.ca

Canada

VILLE DE
SHAWINIGAN
UN COURANT D'ÉNERGIES

CALQ

Conseil
des arts
et des lettres
du Québec

TANT À
DÉCOUVRIR
LES
MUSÉES
DU QUÉBEC
musees.qc.ca

././ Etienne St-Amant
././ Éric Dupont

JUSQU'AU 25 OCTOBRE 2021

DUALÉ

ÉLOGE DE LA BIODIVERSITÉ

Dans un contexte de fragilisation de la biodiversité, l'exposition en fait l'éloge par toutes les formes de vie: la vie marine, la faune et la flore. L'objectif est de sensibiliser les visiteurs à l'empreinte écologique et aux répercussions des gestes humains sur l'environnement en rappelant la beauté de la nature par des images numériques riches en couleurs. L'expérience se poursuit par la découverte d'une dimension secrète qui cache un volume 3D, visible seulement à l'aide de lunettes, mais sans aucune conséquence sur la qualité visuelle des tableaux.

<https://www.chaoscopia.com>

<https://ericdupont.ca>

4 novembre au 12 décembre 2021



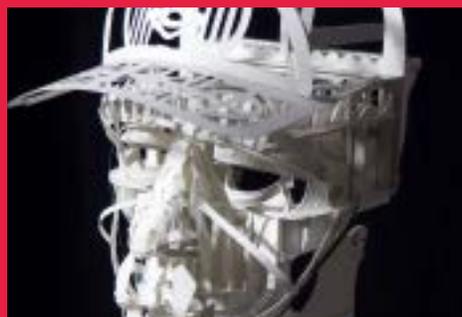
METTRE LA TÊTE OÙ L'ON PENSE

Michèle Lapointe

Installation

<https://www.michelelapointe.com>

Inspirées du roman de Marie Auger, Carapace, les œuvres sont composées de verre soufflé, de papier, de carton, de photographies, d'eau, de textes et de collages. L'artiste façonne des mises en scène qui déformées par le verre laissent place à la réinterprétation, créant des univers optiques uniques qui obligent à s'arrêter et à changer d'angle de vue pour cerner et ressentir ce qui se passe dans chacune de ces bulles.



LE MUSÉE DES INCOMPLETS

André Lemire

Sculpture de papier animée

Une série d'automates de papier et de carton, mécanisés, fragiles, incomplets, partiellement dysfonctionnels et des engrenages grinçant s'animent à distance par le visiteur. C'est une réflexion sur ce que nous ne terminons pas, sur le temps qui s'arrête parfois au mauvais moment, sur la marche imparfaite de toute chose.

<https://www.youtube.com/watch?v=3IZJPo6TV8A>

13 janvier au 20 février 2022



NI KAKI TACKAKWAN - Ce qui m'a influencé

Jacques Newashish

Peinture, sculpture <https://www.productionsfeuxsacres.ca/artistes/peintre/jacques-newashish>

Artiste multidisciplinaire : comédien, cinéaste, sculpteur, peintre, chanteur et conteur, Jacques Newashish est membre de la nation atikamekw de Wemotaci. Il s'est donné pour mission de faire connaître les cultures autochtones et se bat pour la préservation de la langue et de la culture atikamekw dans sa communauté et leurs écoles. L'exposition retrace 40 ans de carrière artistique où des éléments de la culture atikamekw prennent vie à travers toiles et sculptures.

24 février au 3 avril 2022



FOVEA

Sarah Seené

Photographie argentique

<https://www.sarahseene.com>

Fovea est une série de photographie, réalisée en argentique Noir et Blanc, qui met en lumière les jeunes atteints de déficience visuelle au Québec. Loin des clichés, les portraits illustrent le rapport tendre et poétique que les jeunes malvoyants et non-voyants entretiennent avec le monde qui les entoure.



ONDE DE CHOC : Effluve de l'impénétrable

Suzanne FerlandL

Installation, sculpture, gravure

<http://www.suzanneferlandl.ca>

Les deuils ont marqué profondément l'artiste et son travail artistique. Des dessins, des collages, des sculptures et des livres-mémoire, présentant leur magnifique reliure, sont témoin de mémoire et de commémoration envers ceux qui sont partis et pour ceux qui restent. Une réflexion sur la fragilité de la vie.

7 avril au 15 mai 2022



JARDIN SECRET

Emilie Duchesne

Photographie numérique

<https://www.cyclopesphotographie.com>

Fascinée par la nature des gens et des choses, inspirée par l'osmose entre l'humain et son environnement, émue par la constance du jardinier, Emilie Duchesne, présente une exposition de photographie numérique intimiste, mais pas trop.

À travers un langage visuel inspiré de son amour pour la botanique, elle offre le fruit de ses observations et de ses réflexions sur sa propre nature et celle de ceux qui l'entourent.

2 juin au 23 octobre 2022



Musée du
Bas-Saint-Laurent

LIGNES DE FORCE

Rita Letendre

Peinture

L'exposition met en lumière le travail de Rita Letendre, figure emblématique de l'art abstrait au Canada qui s'est démarquée dès les années 50 dans le milieu de l'art montréalais. Cette exposition rassemble une trentaine d'œuvres produites entre 1953 et 1980 et propose une incursion dans une période phare de sa création, celle où elle a développé son motif de flèche devenu sa signature au cœur des années 70. Ces pointes effilées fendent le support et traduisent une énergie flamboyante.

<https://www.mbsl.qc.ca/fr/expositions/en-cours/rita-letendre-lignes-de-force>

7 avril au 15 mai 2022

PASSEPORT POUR...
CHAMBÉRY



<https://pil-z.com>

Durant plus d'un mois, Chambéry est à l'honneur : portrait général, produits typiques et présentation d'œuvres en art numérique avec PIL'Z, un duo qui adore créer, programmer, designer, et mettre en lumière et en mouvement tout ce qui les entoure.

Poussez l'expérience avec « *Passeport plus...* » au coût de 8 \$ par personne pour les groupes (8 personnes minimum), la visite est bonifiée d'une dégustation de mets typiques de Chambéry. Réservez tôt.



Mercredi 27 octobre 2021, 9 h 30

Théâtre

TOM SAWYER *Théâtre Advienne que pourra*

Cette libre adaptation du classique de Mark Twain vous fait voyager dans le Sud des États-Unis, au bord du mythique fleuve Mississippi, à la rencontre de Tom Sawyer, jeune garçon espiègle, fougueux et quelque peu rebelle, désirant forger sa place dans le monde, tout en bouleversant l'ordre établi. En compagnie de son fidèle ami, de sa flamme, de sa bienveillante tante, de son malicieux cousin, et de tous les personnages colorés et attachants de la petite ville de St. Petersburg, Tom vivra mille et une péripéties, à travers lesquelles il nous fera entendre la véritable parole de l'enfance.

 4^e année du primaire à 2^e année du secondaire  65 minutes  9 \$ par élève  <https://theatreagp.com>  <https://youtu.be/npmUuVCBcGo>



MARCO BLEU

Théâtre de l'Œil

Mercredi 10 novembre 2021, 9 h 30

Théâtre de marionnettes

Depuis l'arrivée de sa petite sœur, Marco est tout chamboulé. Sa maman est si fatiguée et son papa si accaparé... Son amie Gina lui raconte une drôle d'histoire : en mangeant un bonbon, elle a rencontré un extraterrestre qui vit sur une planète où les enfants avalent des pilules pour tout savoir.

 Maternelle à 4^e année du primaire  55 minutes  9 \$ par élève

 <https://www.theatredeloil.qc.ca>  <https://youtu.be/r668xfSl-mQ>



CEUX QUI N'EXISTENT PAS

Dynamo Théâtre

Mercredi 1 décembre 2021, 9 h 30

Théâtre de mouvements acrobatiques et musique

Forcée à l'exil pour survivre, une jeune migrante confie son histoire aux murs étrangers qui la retiennent captive. Un long et dur chemin pour fuir les préjugés et espérer une vie meilleure. Retrouvera-t-elle la sécurité et la dignité qui lui ont été enlevées ?

 5^e année du primaire à 5^e année du secondaire  55 minutes  9 \$ par élève

 <https://dynamotheatre.qc.ca>  <https://youtu.be/DYTWDHqYZkU>



Mercredi 9 février 2022, 9 h 30
Cirque et jeu clownesque

GLOB *Les Foutoukours*

Deux êtres mystérieux au poil doux apparaissent dans un univers qui leur est inconnu. Ils devront apprendre à vivre l'un avec l'autre dans cet endroit étrange où parfois la magie fait apparaître des choses. Les deux êtres passeront le temps comme ils peuvent, comme des enfants qui se demandent à quoi jouer.

 Préscolaire à 4^e année du primaire
  60 minutes
  9 \$ par élève
  <https://lesfoutoukours.com>
 <https://vimeo.com/263088855>



Mercredi 13 avril 2022, 9 h 30
Théâtre

ALICE DE L'AUTRE CÔTÉ *Théâtre Tout à Trac*

Alice refuse d'aller se coucher et préfère jouer devant son miroir à inventer mille et un personnages, rêvant d'être une grande actrice acclamée. Tout à coup, des applaudissements se font entendre, des applaudissements qui proviennent de son miroir! *Alice de l'autre côté* est dans un monde tout aussi délirant que celui de notre *Alice au pays des merveilles*, mais cette fois dans une histoire totalement inédite!

 1^{re} année à 6^e année du primaire
  65 minutes
  9 \$ par élève
  <http://www.toutatrac.com>



Mercredi 23 mars 2022, 9 h 30
Théâtre

SHERLOCK HOLMES et le signe des Quatre *Théâtre Advienne que pourra*

Le célèbre duo de détectives est de retour et se retrouve au cœur d'une surprenante histoire de vengeance et de chasse au trésor. Entre coup de foudre, assassinats et complots, la disparition d'un coffre les entraîne au cœur du labyrinthe de Londres qui devient le théâtre où le crime se met en scène...

 5^e année du primaire à 5^e année du secondaire
  75 minutes
  9 \$ par élève
  <https://theatreagp.com>
 https://youtu.be/-PLOX1.9A_Vo

© Jeremie Bataglia



Mercredi 1^{er} juin 2022, 9 h et 10 h 45
Musique

KATTAM ET SES TAM-TAMS

Au son du n'goni, du balafon, du djembé, de la derbouka, du naffar et du dhol, le percussionniste Kattam vous convie par le rythme, le chant et la danse à la découverte de l'Afrique, du Moyen-Orient et de l'Inde ! Danse du désert, rap de l'Afrique, rythme transe soufi et danse Bollywood sont au programme. Accompagné de son singe Takoum, Kattam manie l'art de faire participer son public! Une formidable aventure multiculturelle!

 Préscolaire à 2^e année du primaire
  60 minutes
  9 \$ par élève
  <https://kattam.ca>
 <https://youtu.be/zEdLL04pUHQ>



EXPOSCOL

CENTRE D'EXPOSITION
LÉO-AYOTTE

Inscriptions à Exposcol

Inscrivez dès maintenant vos élèves pour l'année scolaire. Les inscriptions sont traitées par ordre d'arrivée. Nous vous contacterons pour confirmer votre réservation.

Le programme *Exposcol* est offert gratuitement aux élèves du Centre de services scolaires de l'Énergie

Le programme est également offert aux services de garde et autres centres de services scolaires au coût de 3 \$ par élève.

ARTS DE LA SCÈNE

Inscriptions aux pièces de théâtre

Le nombre de places est limité. Les inscriptions seront traitées par ordre d'arrivée. Nous vous contacterons pour confirmer votre réservation.

RENCONTRE AVEC LES ARTISTES

Prolongez l'expérience des élèves, lorsque c'est possible, après la représentation, il y aura une rencontre pour échanger avec les artistes.

CLIENTÈLE À BESOINS PARTICULIERS

Si une personne de votre groupe présente des problèmes particuliers, n'hésitez pas à communiquer avec nous avant votre venue. Nous pourrons mieux adapter notre accueil afin de permettre une meilleure expérience.

EN CAS DE TEMPÊTE

En cas de tempête, si votre école est officiellement fermée le jour de la sortie, aucuns frais pour la sortie ne vous seront facturés.

CAHIER PÉDAGOGIQUE

Des cahiers pédagogiques vous seront acheminés lors de votre inscription.

HEURE D'ARRIVÉE AU SPECTACLE

Prévoyez arriver au moins quinze minutes avant le début du spectacle. Cela nous permettra de commencer la représentation à l'heure prévue.

DÉLAIS DE MODIFICATION

La facture finale s'élève au nombre d'élèves présents. Ce nombre ne peut être inférieur à 10 % du nombre inscrit au formulaire d'inscription.



Remboursement des frais de transport*

Grâce au Conseil des arts et des lettres du Québec, Culture Shawinigan peut retourner aux écoles un montant spécifique aidant à défrayer le coût de transport (jusqu'à 40 %). Pour être éligible à ce remboursement, vous devez inscrire l'évaluation de vos frais de transport avant taxes sur votre formulaire d'inscription et après votre sortie, nous faire parvenir une copie de votre facture d'autobus par courriel à igingras@cultureshawinigan.ca.

Date limite : 5 novembre 2021

*CPE et services de garde non admissible

Activité admissible au programme
La culture à l'école

Centre d'exposition Léo-Ayotte inscrit
au répertoire du MCCQ

Communiquer avec votre conseiller
pédagogique



Information

Isabelle Gingras

Responsable des programmes éducatifs

819 539-1888 poste 232

igingras@cultureshawinigan.ca

Centre des arts

2100, boul. des Hêtres, Shawinigan

Téléphone : 819 539-1888

cultureshawinigan.ca

